

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00130177

ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia PR

PRVC - Comune Colorno

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1772

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1772

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia punzone

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Froni Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1721-1725/ notizie fino al 1787

AUTH - Sigla per citazione 00000955

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 52

MISL - Larghezza 30

MISD - Diametro 21

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Piede a base circolare sagomata su alto gradino, che una cornicetta a fogliette lanceolate raccorda al corpo bombato, dove volute, foglie, pendoni vegetali scandiscono quattro scomparti con al centro ovati dorati includenti i simboli della Passione; decori analoghi si ripetono nel nodo principale piriforme del fusto; teca circolare profiliata da cornicetta modanata dorata e contornata da un giro di nubi con

	cherubi, che scende a mascherare l'innesto a baionetta e dal quale si dipartono fasci di raggi lanceolati alternativamente dorati e argentei. Custodia in legno ricoperto di cuoio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul gradino del piede
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ODC
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Froni Giovanni
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul gradino del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	GF in contorno rettangolare cfr.foto SPSAE PR 126583-84
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La punzonatura attribuisce il pezzo a Giovanni Froni, orafo della Corte ducale borbonica e titolare di una rinomata bottega locale del Settecento, che vide operanti anche i figli Giuseppe e Cristoforo. Secondo stilemi a lui consueti, Froni realizza nell'ostensorio una ricca decorazione di matrice barocchetta, scandita però in ordinate partiture che già risentono del gusto classicista. L'esecuzione è presumibilmente da porsi in relazione con l'inaugurazione dell'Oratorio di Copermio (da cui l'oggetto proviene), nel 1772: per quella stessa occasione l'orafo eseguì anche un prezioso calice, offerto in dono dalla Duchessa Maria Amalia, datato e firmato (cfr. Fornari Schianchi 1979, p.460).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 26268
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Viola Pavarani L.

FUR - Funzionario responsabile Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cattani R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 1995

AGGN - Nome Colla S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome Cattani R.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome Colla S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cattani R.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**