

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00143515

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Corniglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1780**DTSF - A** 1790**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas doublé/ liseré/ laminatura/ broccatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 105**MISL - Larghezza** 68**MISV - Varie** r.d.: n.r.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** parti consunte e tagli**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo taffetas prodotto da un ordito e da una trama in seta perla. Questa trama slegando per la metà dei colpi (effetto liseré) esegue il disegno unitamente a una trama broccata in lamina d'argento. La decorazione è descritta inoltre da un ordito di pelo interrotto in tonalità sfumate di rosa, ocra, verde, azzurro; questo ordito non entra nel corpo della stoffa. Ricopre il fondo una trama lanciata in lamina d'argento, passata ad intervalli regolari. Disegno: sottilissimi tralci sinuosi con minute infiorescenze tracciano sul fondo un reticolo, tono su tono. Ogni maglia accoglie al centro un rametto con fiore a quattro petali, boccioli tondeggianti e una piccola foglia a grappolo, descritto in tonalità sfumate di rosa, ocra, verde e azzurro; i punti di tangenza del reticolo sono sottolineati da rombi argentati. Fondo avorio e argento. (Continua: Annotazioni)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Tessuto non particolarmente complesso, ma apprezzabile per la qualità della tessitura. Sebbene utilizzi per gli effetti decorativi un ordito supplementare, chiamato pelo strisciante, che asseconda procedimenti tecnici sperimentati nella seconda metà del Settecento per rendere la tessitura più rapida e meno dispendiosa, l'esemplare parmense non abbandona l'impiego della broccatura, ed è particolarmente attento alla realizzazione del fondo, impreziosito da una trama supplementare in lamina argentata. Di grande equilibrio compositivo e raffinato negli accostamenti cromati, ben documentata la sobrietà che informa il nuovo gusto neoclassico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 107257

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trame storia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 539

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bertolotti F.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Cavalca C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI