

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00154511

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1662
DTSF - A	1662
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Muttoni Gian Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1649-1662
AUTH - Sigla per citazione	00003450
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Boselli Bartolomeo
CMMD - Data	1662
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al sommo di tre gradini, retrostante la mensa in cotto, l'ancona è realizzata in marmo rosso screziato nelle membrature e nero maculato di bianco nel fondo; presenta nel grado incrostazioni di marmi policromi, mentre gli ornamenti sono in stucco bianco. Il piedistallo inferiore accoglie da ambo le parti lo stemma del committente, il grado accoglie una placcatura marmorea, mentre le due colonne laterali, con base attica e capitello composito, reggono una trabeazione centralmente interrotta sormontata da frontone curvilineo spezzato, con tabella centrale e angioletti a tutt'orlo sui salienti. Al centro è la nicchia rivestata in marmo, con davanzale su mensole.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella lapide del timpano
ISRI - Trascrizione	QUI TE INVENERIT/ INVENIT VITAM
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Boselli Bartolomeo
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	nel piedistallo inferiore, ai lati
STMD - Descrizione	toro fermo sormontato da cimiero con toro rampante
NSC - Notizie storico-critiche	Come ricorda l'Emmanuelli "L'altare propriamente detto però, tutto di marmo... compreso il nicchio... fu eretto più tardi, ex voto di certi Bartolomeo Boselli guarito improvvisamente da enterite.. L'arme del benefattore che presenta il simbolo del suo nome si vede scolpita nello zoccolo dell'altare da ambo i lati". Fu anch'esso, come la cappella, a lungo in predicato di soppressione: in una seduta dell'Opera Parrocchiale del 7/08/1822 si stabilisce che "il nicchio di S. Antonio sia messo a fil di muro secondo l'invito podestarile", spiccato in relazione alla sistemazione di una delle botteghe orafe sottostanti la nicchia stessa. L'opera Parrocchiale aveva aderito alla richiesta chiedendo in cambio al Comune di restaurare a sue spese il quadro da porre sull'altare, una volta ridotta la nicchia a fil di muro, ma evidentemente non si procedette. La documentazione ne identifica l'autore in Gian Battista Muttoni, scultore originario dil Laino, che lo realizzò tra 1660 e 1662 (cfr. Fiori 1995).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 33732
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1818
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1842

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00002188
BIBN - V., pp., nn.	p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 94

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emmanueli A.
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBH - Sigla per citazione	00003575
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00004012
BIBN - V., pp., nn.	p. 208

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiori G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003096
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58, 61
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 51

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Milana F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	