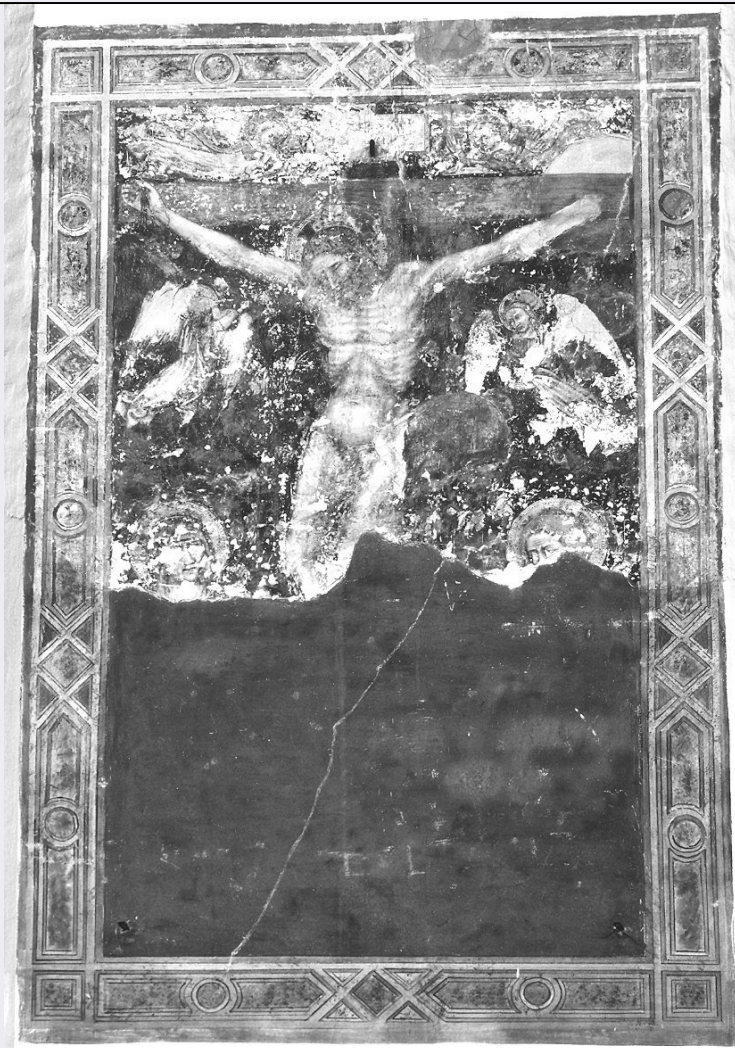


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00154518

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

### RV - RELAZIONI

#### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia Romagna |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PC             |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Piacenza       |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XV    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1400                   |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1449                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica     |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>        | sec. XIV/ seconda metà |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito emiliano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 120 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 120 |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca. |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                                                                |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo                                                                        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | persa tutta la parte inferiore, cadute di colore e sfregi in quella conservata |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | L'affresco è profilato da una cornice dipinta a motivi geometrici con rigorosa organizzazione simmetrica. Dei personaggi ai piedi della croce, presumibilmente identificabili come la Madonna a sinistra e San Giovanni a destra, restano solo le teste aureolate. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Figure: quattro angeli. Decorazioni: motivi geometrici.                                                                                                                                                     |
|                                        | L'affresco, non citato in alcuna guida antica, fu probabilmente rinvenuto agli inizi del XX secolo, risultando schedato nel 1939. Il Chierichetti (1961) lo ascrive alla fine del XIV secolo, datazione                                                            |

**NSC - Notizie storico-critiche**

coerente con l'elementarietà del modulo compositivo e per certo trattare con arcaica legnosità le figure angeliche, pur se non vanno tralasciati particolari di qualche raffinatezza come la cornice geometrica di gusto toscano, integrata nella parte bassa, e l'attenta anatomia del corpo di Cristo, desunta da un aggiornato formulario visivo. Una sommaria ridipintura è visibile al lato destro della croce. Non si può assicurare, come suggerisce la Collobi nella vecchia schedatura, un'identica paternità di questo affresco e di quelli frammentari del deambulatorio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 33804

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Chierichetti S.

**BIBD - Anno di edizione**

1961

**BIBH - Sigla per citazione**

00002855

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 20

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gigli A.

**BIBD - Anno di edizione**

1998

**BIBH - Sigla per citazione**

00004015

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 217-218

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig.7

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Milana F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Colla S.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |