

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00154528 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | organo |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PC |
| PVCC - Comune | Piacenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PC |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|----------|
| PRVC - Comune | Piacenza |
|----------------------|----------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1842 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PC |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|----------|
| PRVC - Comune | Piacenza |
|----------------------|----------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1842 |
|-----------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1830 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1830 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Serassi Carlo |
|---------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1777/ 1849 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002009 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
|--------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
|--------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di ebano |
|--------------------------------|----------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|------------------------|--|
| STCC - Stato di | |
|------------------------|--|

| | |
|--|--|
| conservazione | mediocre |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1868 |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1941/ 1942 |
| RSTN - Nome operatore | Ditta Tamburini (Crema) |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1950 |
| RSTN - Nome operatore | Ditta Tamburini (Crema) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | <p>"La consolle...collocata sul lato sinistro sotto l'organo espressivo...è dotata di due tastiere da 61 tasti ricoperti di finto avorio (già ingiallite) con diesis in ebano. A queste sono applicati otto pedaletti funzionali a semplice tocco con segnalazioni luminose e cioè: due per l'unione delle tastiere al pedale di cui uno per la prima e uno per la seconda, uno per l'unione di ambedue le tastiere; uno per la combinazione libera generale; uno per il ripieno e altri due per combinazioni fisse e infine per il forte generale (ripieno). I registri applicati alla prima tastiera (grand'organo) che si vede a destra dell'altare maggiore...sono: tre principali, un'ottava, una decimaseconda, una voce umana. Completano il ripieno due registri rispettivamente di due e tre file. Infine fanno parte dell'organo una tromba 8', un flauto 8', una dulcina 8' -sono da aggiungere poi due registri al pedale: contrabbasso 16' e basso 8'. Per quelli della seconda tastiera (espressivo)...figurano i seguenti registri: bordone 8', fluato 4', flauto 12', eufonia 8', fugara 4' e infine un ripienino di cinque file. Inoltre un concerto, viole 4 file, una viola 8', un salicionale 8', una vove celeste 8' e un oboe 8'. Anche qui è stato inserito un registro cosiddetto "tremolo". (segue in annotazioni)</p> |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>L'organo, proveniente dalla soppressa Chiesa di S. Protaso, era stato commissionato dalla fabbrica di quella chiesa a Carlo Serassi nel 1830, in sostituzione di uno strumento più vecchio. Venne trasferito in S. Francesco nel 1842 all'atto di unione delle due parrocchie. Venne restaurato una prima volta nel 1868, ma più drastico intervento si ebbe circa un secolo dopo nel 1941-42, allorché il parroco Mons. Caccialanza affidò il compito di una risistemazione e (purtroppo) di un'integrazione del prezioso strumento alla Ditta Tamburini di Crema. Scrive il Filippazzi che "La ditta cremasca tenne valido il vecchio somiere del Serassi, applicando ad esso le due leve Barcher: una per il funzionamento del pedale, l'altra per i registri". Al primo e unico gruppo di canne se ne aggiunse un secondo; lo spostamento implicò pure la perdita della pregevole incorniciatura lignea ottocentesca che racchiudeva lo strumento prima del restauro. Pochi anni dopo (1949) fu la volta del terzo organo, che venne collocato in un vano superiore all'abside affacciato sul presbiterio tramite una finestrella. La fusione del vecchio Serassi e del nuovo Tamburini, unitamente alla collocazione dei tre corpi d'organo, dette risultati soddisfacenti. ma la trasformazione di un organo meccanico in uno strumento a</p> |

trasmissione elettrica, oltre che controindicata sul piano storico, critico ed artistico, non può essere priva di inconvenienti tecnici, tant'è che a tutt'oggi l'organo necessita di un nuovo intervento per il generale assopimento delle qualità foniche ed espressive. L'inventario del 1842, steso al momento dell'unificazione delle due parrocchie di S. Protasio e Francesco, così cita lo strumento: "organo con 27 registri e mantici 5": il numero 27 è corretto in 29 da una mano successiva, che si può dedurre essere quella dell'Emmanueli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 33817

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1842

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Emmanueli A.

BIBD - Anno di edizione

1868

BIBH - Sigla per citazione

00003575

BIBN - V., pp., nn.

pp. 34-35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Giovanni E.

BIBD - Anno di edizione

1942

BIBH - Sigla per citazione

00004007

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Filipazzi G.

BIBD - Anno di edizione

1942

BIBH - Sigla per citazione

00003585

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bertuzzi G.

BIBD - Anno di edizione

1942

BIBH - Sigla per citazione

00003584

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Filipazzi G.

BIBD - Anno di edizione

1978

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00002688 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65-67 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Milana F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceschi Lavagetto P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Colla S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Colla S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |