

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154534
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Motivi decorativi vegetali e zoomorfi
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
-----------	------

DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	molte integrazioni di restauro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1920
RSTN - Nome operatore	Guidotto C.//Campagnoli F.//Fornaci Gallotti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione funge da mostra dell'arco, sovrastando gli archivolti ogivali delle aperture d'ingresso alle cappelle radiali del deambulatorio. I motivi decorativi sono di ordine vegetale (foglie d'edera divise da stelo ondulato) e animali (cane che insegue la lepre).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I rilievi ornamentali sono di antica origine e vanno collocati, insieme alla decorazione pittorica delle arcate trasversali del deambulatorio tra lo scorcio del XIV e l'inizio del XV secolo. Sottolineano anch'essi la diversità di questo deambulatorio dal resto della basilica quanto a ricchezza decorativa e varietà strutturale. Appartengono al frasario del gotico internazionale e specialmente i pregevoli corrididietro della Cappella dei Magi evidenziano la conoscenza dei motivi più diffusi della letteratura dei bestiari (un simile motivo con cane corrente si trovava sull'archivolto d'ingresso della soppressa Cappella dell'Addolorata, abbattuta intorno al 1919-20). Gran parte di questi rilievi è tuttavia frutto di un rifacimento novecentesco all'epoca dei restauri della chiesa del 1920, come attesta un carteggio negli archivi della competente Sovrintendenza, dal quale risulta la sostituzione di molti pezzi, previo calco da quelli antichi in cattivo stato conservativo (disegno Camillo Guidotti, calco Filippo Campagnoli, realizzazione 25 pezzi in terracotta Fornaci Gallotti Imola)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 33836
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Guidotti
FNTD - Data	1919/10/15
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Guidotti
FNTD - Data	1920/02/08
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Milana F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	