

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154535
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
OGTT - Tipologia	a gruccia
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
------------------------------	-----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1300
<b>DTSF - A</b>	1399
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano-lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	molte integrazioni di restauro e rifacimenti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I capitelli coronano le semicolonne dei pilastri polistili del deambulatorio; svolgono un percorso a base triloba con breve astragalo in basso e abaco rudimentale alla sommità; l'ornato è a crochet vegetale con qualche motivo decorativo geometrico. Sui piani d'imposta di ciascuna semicolonna si elevano due archi incastrati e un arco trasversale, nonché le costole delle lunette esterne e delle piccole cappelle interne.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	A confermare l'eccezionalità della decorazione architettonica del deambulatorio rispetto al resto della chiesa, sono proprio questi capitelli che sostituiscono il tas-de-charge semplicissimo che sormonta i piloni cilindrici delle navate. Il capitello è qui necessario perché non vi è il sostegno isolato del pilone, ma una terminazione ad anta polistila, considerata la complessa funzione tettonica che deve svolgere. La soluzione del capitello si rende necessaria strutturalmente per raccordare i semipilastri e ampliare la base di scarico senza indebolire la parete, mentre dal punto di vista decorativo la pur semplice decorazione del crochet articola visivamente l'interpolazione marmorea nel cotto delle nervature. Di qui probabilmente prende spunto l'ornamentazione architettonica piuttosto ricca e variata del deambulatorio. Anche se non risulta da alcun documento di restauro, si può presumere che in più punti siano stati operati ripristini e integrazioni, specie nel periodo 1920-24 in cui si riassettò il complesso del deambulatorio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 33837
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Milana F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colla S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colla S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	