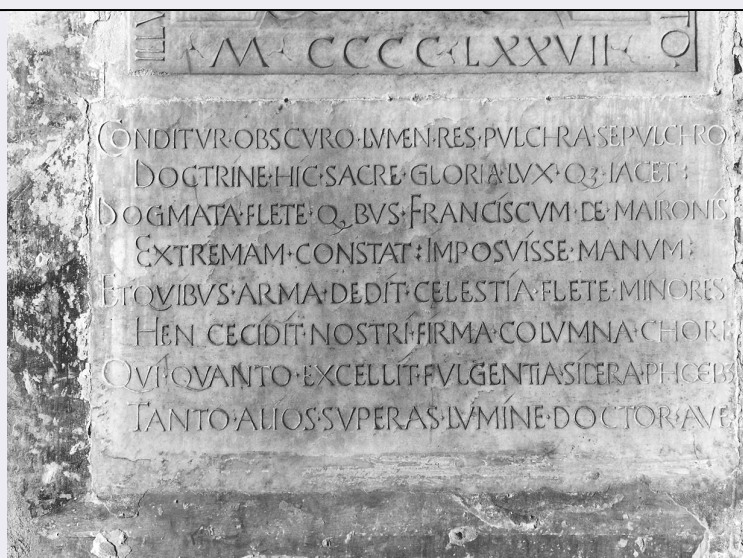


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00154575

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia PC

PRVC - Comune	Piacenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XVI
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1477
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1477
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piacentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide in pietra lunense di forma rettangolare priva di decorazioni, con iscrizione in eleganti caratteri rinascimentali
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tutto campo
	CONDITUR OBSCURO LUMEN RES PULCHRA SEPULCHRO/

ISRI - Trascrizione	DOCTRIN(A)E HIC SACR(A)E GLORIA LUXQUE JACET/ DOGMATA FLETE Q(U)BUS FRANCISCUM DE MAIRONIS/ EXTREMAM CONSTAT IMPOSUISSE MANUM/ ET QUIBUS ARMA DEDIT CELESTIA FLETE MINORES/ HEN CECIDIT NOSTRI FIRMA FIRMA COLUMNA CHORI/ QUI QUANTO EXCELUIT FULGENTIA SODERA PHOEBUS/ TANTO ALIOS SUPERAS LUMINE DOCTOR AVE
NSC - Notizie storico-critiche	Trattasi della pietra tombale del sepolcro Maironi, originariamente separata da esso come fa pensare la memoria del Campi, citata dal Cerri che parla della sepoltura Maironi in mezzo al coro (e qui probabilmente era collocata la lapide) e del rilievo sulla parete di fondo del coro (le murature del tornacoro che delimitavano il solarium monastico, poi abbattute). Il De Giovanni ha anche ipotizzato che la lapide fosse contemporanea all'inumazione del Maironi, defunto nel 1327, e magari originariamente posta nel chiostro. "L'ipotesi può essere esatta -rivela Nasalli Rocca- però ci sembra che anche i caratteri di questa iscrizione siano eleganti e analoghi a quelli del cenotafio. Comunque essi non sono del sec. XIV, ma del '400". Il rilievo è corretto, non solo perchè l'iscrizione non è affatto rozza come vuole il De Giovanni o per la chiara identità paleografica di tipo gotico di tutte le iscrizioni trecentesche presenti in chiesa, ma anche per la natura stessa dell'epitaffio elegiaco, anch'esso coerente all'indirizzo umanistico e classicheggiante del complesso del monumento. Si può perciò presumere che l'iscrizione sia coeva al bassorilievo che oggi le è contiguo sulla parete, anche se, ragionevolmente, di mano diversa. A proposito dell'epitaffio, l'Emmanueli ne censura il trasporto retorico: "... fu....vera disgrazia che n'abbia dettato l'elogio in versi elegiaci un poeta che potrebbesi credere Claudio Achillini, se non fosse più antico di un paio di secoli".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 33830
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campi P.M.
BIBD - Anno di edizione	1651-1662
BIBH - Sigla per citazione	00002871
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 64.2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emmanueli A.
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBH - Sigla per citazione	00003575
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38, 86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasalli Rocca G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00003552
BIBN - V., pp., nn.	p. 398

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Giovanni E.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00003626
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasalli Rocca E.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003627

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Milana F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI