

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154579
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
--------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita**

sec. XVI

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1373

**DTSF - A**

1373

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito piacentino

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

pietra/ incisione

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

26

**MISL - Larghezza**

32

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

lacune nel margine sinistro

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lapide di forma rettangolare priva di decorazioni, con iscrizione in caratteri gotici disposta in 6 corsi.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri gotici

**ISRP - Posizione**

a tutto campo

**ISRI - Trascrizione**

+MCCCLXXIII DIE/ XXVIII AP(RI)L(IS) (CON)VENT(US) FR (ATRU)M/ MI(N)O(RUM) RECEP(IT) P(RO) A(N)I(M)A BO/ ... ORIS D(E) LANIGRA L(I)BR(AS)/ CCL P(RO) UNA MISSA P(ER) PET/ UO CELLEBRANDA

**NSC - Notizie storico-critiche**

La lapide commemora un pio legato per messe a ricordo di tale Delanigra o De Lanigra, nome è di difficile individuazione che porta l'Emmanueli, un po' disinvoltamente, a leggere Joannis Callinagra. La fattura è piuttosto sommaria, se si eccetua la croce di Malta e il cronogramma iniziale, considerata la disposizione un po' irregolare dei caratteri e la linea faticosa delle lettere, nonostante le numerose code decorative; anche lo spazio lasciato libero dall'ultima riga è occupato da un singolare motivo, probabilmente esornativo, ma di rozza delineazione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 33832

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Emmanueli A.

**BIBD - Anno di edizione**

1868

**BIBH - Sigla per citazione**

00003575

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 37, 81

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Milana F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**