

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00154586

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento funebre di Bonaventura Salimbeni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PC
<b>PVCC - Comune</b>	Piacenza
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1677
<b>DTSF - A</b>	1677
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piacentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	158
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è costituito da lapide rettangolare con iscrizione e cornice rinforzata, decorata ai fianchi da volute e ornato vegetale e poggiante su peducci rivestiti anch'essi da foglie; alla sommità, fra due pinnacoli terminanti a fiaccola, si staglia isolato un medaglione centrale, profilato da volute e inclinato in avanti, con lo stemma del defunto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo nella lapide

**ISRI - Trascrizione**

ET TEMPORI DURAM/ MARMOREAM SCILICET AGET  
 VITAM/ NOMEN/ P(ATRIS) MAG(ISTRI) BONAVENTURAE  
 SALIMBENE PLACE(NTI)NI/ QUI/ UNUS OMNIA VALUIT/  
 RELIGIONIS EMINENTIORA/ MERUISSE ET HABUISSE/  
 REGENTIS PRAEDICATIONIBUS/ CELEBER/ GUARDIANATU  
 BONONIAE/ PROVINTIA LATINIBUS STJRIAE ET BONONIAE/  
 PRAESIDENTATU CAPITALI AUSTRIAE/ SEGRETARIATU ET  
 ASSISTENTIA ORDINIS/ SUPREMO MATURUS GRADUI/  
 IMMATURA MORTE PRAEREPTUS/ SUPREMO IMPEGIT  
 PASSU TAUSINIANI/ UBI/ SALUBRI AB AERE SANITATEM  
 QUARENS/ MORTEM INVENIT/ IPSI HAC IN AEDE/  
 SOLEMNITER PARENTADO/ MISSAM CANTAVIT R. P.  
 MINISTER G(E)N(ER)ALIS A MASAPHRA CONDISCIPI(LO)/  
 TRIBUS AD ALTARE MINISTRANTIBUS MINISTRIS PRO(VINC)  
 IALIBUS/ MORTUOQ(UE)/ HORA IX DIE XIII NOV(EMBRIS) AN  
 (NO) MDCLXXVII AE(TATIS) SUAE ANNO LVI/ P(ROPRIA) P  
 (ECUNIA) PLACENTINI POSUERE/ MONENTE/ AD R. P.  
 MAGISTRO JOH(ANIS) FRANCHINO A MUTINA MIN(IST)RO  
 PROVINCIALI/ IN SUMMI AC BENEVOLENT(ISSI)MI AMICI  
 JACTURAE SOLAMEN

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

Salimbeni Bonaventura

**STMP - Posizione**

nell'ovato superiore della cornice

**STMD - Descrizione**

scudo interzato, con aquila reale nel campo superiore, elementi geometrici nei due inferiori, cfr. foto SBAS PR 33806

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

motto

**STMQ - Qualificazione**

gentilizio

**STMP - Posizione**

nel cartiglio avvolto all'albero sopra il cimiero

**STMD - Descrizione**

NON SINE

**NSC - Notizie storico-critiche**

La lapide, datata 1677, ricorda il padre Bonaventura Salimbeni, piacentino conventuale "che aveva amministrato con molta lode tutte le cariche dell'ordine" (Emmanueli 1968), ed è ubicata nella sua collocazione originaria al centro del transetto destro. L'epitaffio vi si distribuisce con elegante e variata disposizione dei caratteri, mentre la decorazione plastica è improntata ad un freddo decoro, non senza un accenno di bizzarro ornamentalismo nel fastigio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 33806

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Emmanueli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1868
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003575
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 35, 87

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Milana F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colla S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**