

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00154593

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pentecoste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PC
<b>PVCC - Comune</b>	Piacenza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	PC
<b>PRVC - Comune</b>	Piacenza

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1817 post
---------------------------	-----------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	PC
<b>PRVC - Comune</b>	Piacenza

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1822
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	PC
<b>PRVC - Comune</b>	Piacenza

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1822
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1842
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1681
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1681
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nuvolone Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1619/ 1703
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001500
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tinte scurite
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1853
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Favari F.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela presenta colori caldi e luminescenze attualmente poco visibili.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Apostoli; Colomba dello Spirito Santo. Fenomeni divini: luce; fiammelle. Interno. Mobilia: suppedaneo a gradini. Oggetti: libri.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IOSEPS NEVLOS FACET 1681
	La tela fu qui collocata nel 1853, ma era entrata in S. Francesco circa trent'anni prima, allorchè venne posta nella Cappella dei Magi, ove la ricordano lo Scarabelli (1841) e il Buttafuoco (1842), ma non più l'inventario della chiesa del 1842; all'atto di sistemarla nel terzo altare destro venne restaurata da Francesco Favari, come ricorda l'Emmanueli, appunto nel 1853. Proveniente dalla soppressa chiesa di S. Spirito e poi passata in S. Brigida, era stata venduta dalla

**NSC - Notizie storico-critiche**

Municipalità di Piacenza all'Opera Parrocchiale di S. Francesco per una somma di £. 808. La composizione si iscrive entro la corrispondenza fra lo spazio centrico ellittico definito dalla teoria degli apostoli e l'emiciclo di luce celeste che lo sovrasta. Elemento attivante di tale sintassi è la figura della Madonna disposta al centro, con l'andamento di una colonna tortile, che fa da tramite dinamico tra il piano umano e quello divino e, riflettendo la luce dello Spirito, diviene altresì l'asse significante dei rapporti luce-ombra delle figurazioni. Si pone ovviamente il problema del rapporto con la "Pentecoste" del Malosso dipinta per la Cattedrale di Cremona circa 80 anni prima, che fu modello dell'opera del Nuvolone. Questi però non ripropone la correggesca cupola di nuvole del dipinto cremonese, ma la limita ad un emiciclo la cui linea aperta è indicativa della distanza cronologica; oltre a ciò l'attento studio dei movimenti e delle espressioni, opportunamente variate, distingue la maniera del Nuvolone dalla caratteristica fissità malossiana dei tipi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1822
---------------------------------	------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 33776
-------------------------------------	---------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Scarabelli L.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1841
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002188
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Buttafuoco G.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002189
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Emmanueli A.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1868
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003575
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32, 58
----------------------------	------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ambiveri L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003582
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cerri L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000691
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fermi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003210
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. IX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pancotti V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002843
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 206
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aurini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000366
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chierichetti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002855
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arisi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 283-285

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Milana F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**