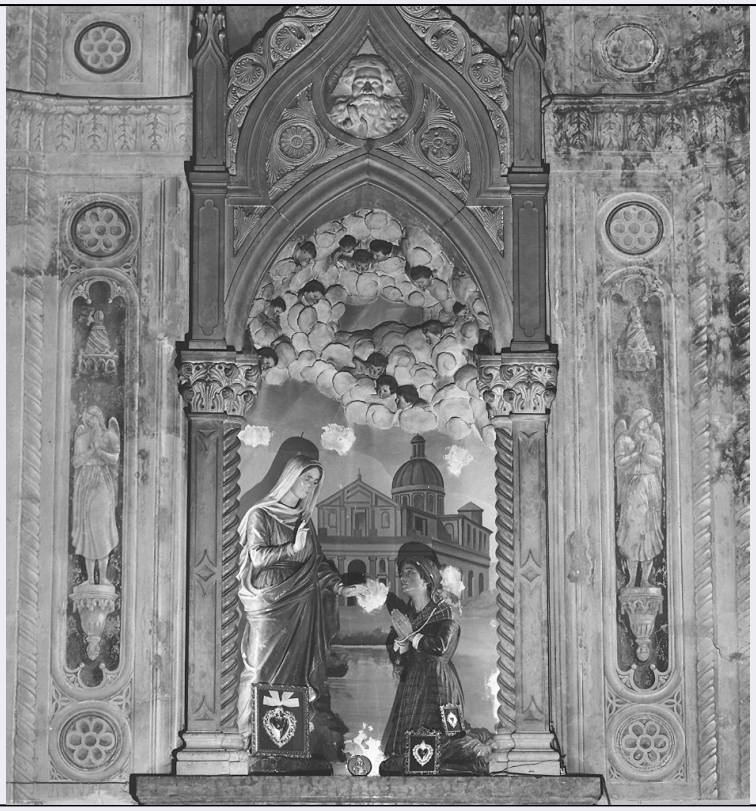
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154599
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna di Caravaggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1842 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1842 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1738
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piacentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza Madonna 162//altezza giovinetta 105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Il gruppo raffigura la Madonna, in abito giallo e velo bianco, rivolta in atto di parola alla giovinetta orante, inginocchiata ai suoi piedi sulla

sull'oggetto	destra, con le mani giunte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo proviene dalla soppressa chiesa di S. Protaso, ove nei primi decenni del XVIII secolo (1738) era stato eretto l'altare della B.V. di Caravaggio; venne spostato in S. Francesco nel 1842 e posto all'altare un tempo dedicato a S. Eligio; l'operazione comportò una manomissione della parete, come si legge in una lettera di protesta del 1852/02/08 inviata dal proprietario della bottega esterna alla chiesa, cui venne tolto spazio "per costruire lo scavo nel muro onde porvi la sacra immagine". L'Emmanuelli (1868) ricorda la solenne translazione del gruppo, avvenuta nel settembre del 1842 col concorso di tutta la Congregazione dei Parroci urbani, e la situa all'altare della IV campata sinistra. Ai lavori del 1881-81 va poi fatto probabilmente riasalire lo spostamento al primo altare della III navata destra, già dedicato all'Angelo Custode, quindi a S. Filippo Benizzi, dal momento che nella sua guida del 1908 il Cerri documenta la tela di S. Filippo non più in questa cappella. Si tratta di un lavoro non privo di qualche pregio, per l'attenta sagomatura dei panneggi e l'accuratezza del rivestimento policromo, ma quasi schiacciato dal pesante ornamentalismo dell'ancona.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 33772
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1842
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTD - Data	1852/02/08
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emmanueli A.
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBH - Sigla per citazione	00003575
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-47
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Milana F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	