

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154604
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine tra santi e profeti
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1595
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Trotti Giovan Battista detto Malosso
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00000187
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore intorno all'oculo della cupola
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950/ 1951
RSTN - Nome operatore	Arrigoni L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.
RSTR - Ente finanziatore	Banca (?) di Piacenza
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione pittorica occupa i due sottarchi laterali, gli spicchi marginali delle tre lunette, i pennacchi, la cupola e il cupolino della lanterna. I sottarchi sono divisi in cinque sezioni contenenti, simmetricamente: alle estremità figure allegoriche (riconoscibili Mansuetudine, Fortezza, Innocenza) entro nicchie monocrome con aquile su festoni in basso; nei riquardi mediani emblemi cosmologici entro cornici architettoniche (inerenti la luna a sinistra, il sole a destra); nel riquadro centale un putto alato con cartiglio iscritto coerente con gli emblemi. Negli spicchi delle lunette sono angeli musicanti, nei pennacchi, disposti chiasticamente, due Profeti e due Sibille con putti. Nella volta è effigiata la Vergine incoronata dalla Trinità con un folto consesso di personaggi biblici, Re, Patriarchi e profeti, e di figure angeliche. Nel cupolino è ancora un angelo, di scorcio, recante un cartiglio iscritto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo; Dio Padre; Colomba dello Spirito Santo. Figure: santi; personaggi dell'Antico testamento; angeli; cherubi; 2 Profeti; 2 Sibille; figure allegoriche. Oggetti: corona. Fenomeni divini: nubi; luce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sottarco sinistro (riquadri centrale e mediani)
ISRI - Trascrizione	PULCHRA UT LUNA//VENI DE LIBANO// VENI DE LIBANO SPONSA MEA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sottarco destro (riquadri centrale e mediani)
ISRI - Trascrizione	SELECTA UT SOL//VENI//CORONABERIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cupola, cartiglio di un Re
ISRI - Trascrizione	DE FRUCTUS VENTRIS TUI PONAM SUPER SEDEM TUAM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cupola, cartiglio di un personaggio biblico
ISRI - Trascrizione	EGREDIMINI FILIE SIYON ET VIDET REGINAM VESTRAM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cupola, lapide di un profeta
ISRI - Trascrizione	INSEMINI TUO BENEDICE(NTU)R OMNES GENTES

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cupolino, cartiglio dell'angelo
ISRI - Trascrizione	AVE REGINA CAELORUM
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Come per il dipinto dell'Immacolata Concezione all'altare (scheda 00154616) la genesi degli affreschi va fatta risalire al 1595, data dell'erezione della cappella riferita dallo Scarabelli, ma l'epoca di realizzazione del complesso va protratta di un quindicennio, ricordando l'Emmanuelli (a proposito della tela) che nel 1607 i lavori non erano ultimati. Alla data più antica riferisce gli affreschi l'Arise, dichiarandoli di un anno successivi a quelli in S. Agostino sullo stesso soggetto. Preferiti in generale alla pala d'altare, giudicata spesso fredda e didattica, gli affreschi sono sempre stati considerati il massimo vanto della chiesa, concordemente attribuiti al Malosso da tutta la critica: lo spessore oratorio, l'effetto scenografico, l'audace scorcio prospettico dell'angelo della lanterna sono stati ammirati da tutti i commentatori; forse di aiuti i sottarchi, più freddi e accademici (Collobi 1939). Allorchè la pericolante cappella doveva essere abbattuta, nel 1940 (cfr. scheda 00154603) si pensò di trasferirli altrove, ma poi, una volta salvata la struttura, vennero restaurati da Luciano Arrigoni nel 1951.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 33793

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carasi C.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00002187
BIBN - V., pp., nn.	p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattanei C.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00002186

BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Molossi L.
BIBD - Anno di edizione	1832-1834
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	p. 374
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00002188
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emmanueli A.
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBH - Sigla per citazione	00003575
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambiveri L.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	00003582
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceruti C.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00001857
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aurini G.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00000366

BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari G.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00002876
BIBN - V., pp., nn.	p. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1935
BIBH - Sigla per citazione	00001485
BIBN - V., pp., nn.	v. IX , 6, p. 966
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003625
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00003543
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chierichetti S.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00002855
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi Lavagetto P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00004013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 237-252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiori G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00004014

BIBN - V., pp., nn.	pp. 253-264
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Milana F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	