

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00148762
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	leggio d'altare
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1766
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1780
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	arme
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Bonani Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1735/ 1808
AUTH - Sigla per citazione	00000261

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	rame/ battitura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	50.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	distacco e perdita di lamina d'argento , fessurazioni, abrasione del rivestimento in velluto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il leggio, poggiante su piedini appena sagomati, presenta struttura lignea rivestita da velluto di seta cremisi, su cui si adagia una decorazione a giorno in lamina d'argento controfondata da lamina di rame brunito e dorato. Nel lettore, a profilo mosso, campeggia al centro un ovato con tre cherubi a mezzotondo contornato da rami d'alloro e palma intrecciati; intorno è un gioco di volute fitomorfe, valve di conchiglia, pendoni, arricchito da borchie a corolla dorate e da due cherubi quasi a tuttotondo anch'essi dorati. Motivi analoghi decorano il frontale fermalibro, dove al centro è lo stemma gentilizio della famiglia Pisani sorretto da due angioletti a mezzotondo,
--	--

sormontato da galero vescovile e corredata da una mitria e pastorale. Un motivo a treccia segna la struttura di base che nella mantovana ripropone il gioco decorativo a volute fitomorfe. Custodia lignea rivestita in cuoio marrone.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizia

STMI - Identificazione

Pisani Alessandro

STMP - Posizione

nel frontale fermalibro

STMD - Descrizione

leone rampante sormontato da galero vescovile

NSC - Notizie storico-critiche

Il 28 maggio del 1780 Alessandro Pisani, Vescovo di Piacenza dal 1766 e già Arcidiacono presso la Cattedrale di Parma, donava al Capitolo, "un lettino di lastra d'argento lavorata a cisello con fiori dorati insieme con la custodia di Sagrino rosso" che è, ad evidenza, da identificarsi con quello in esame. Puntualmente registrato negli inventari a partire da quello del 1790, il leggio rivela un gusto di transizione, conservando una linea mossa e un lessico decorativo tipicamente barocchetto riccamente declinato, in cui tuttavia prendono una netta rilevanza motivi di ispirazione neoclassica, come la cornice dell'ovato centrale perlinata, caratteristicamente avvolta da un nastro che la sospende a una borchia, i pendoni e i rami d'alloro, seppure ancora naturalisticamente trattati. Le considerazioni stilistiche fanno propendere per una datazione del pezzo, ovviamente posteriore alla nomina vescovile di Pisani, all'ottavo decennio del secolo, a ridosso dell'anno documentato di donazione. Forti sono le assonanze tra le scelte decorative di questo pezzo e quelle del calice, di cui allla scheda SPSAE PR 00148751, analogamente donato da Pisani alla Cattedrale e opera punzonata di Alessandro Bonani (si vedano gli ovati appesi a borchie, i rami d'alloro e palme, gli angioletti). E' dunque ipotesi più che attendibile che anche per il leggio il donatore si sia rivolto alla stessa bottega parmense, tra le più note in ambito locale, la cui produzione appunto si connota per un barocchetto ibridato da spunti neoclassici, che nelle opere mature si svilupperanno in scelte rigorose e consequenziali. Il leggio fu restaurato nel 1809 dall'allora orafo di fiducia della Fabbrica, Francesco Capitassi, il quale forse intervenne soprattutto sulla struttura di base, in cui il motivo a treccia pare discostarsi per trattamento della superficie dal resto dei decori. Si tratta di un oggetto di notevole interesse, purtroppo in stato conservativo non ottimale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQD - Data acquisizione

1780

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE PR 126564 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
--------------------	----------

| **FNDT - Data** | 1774-1788 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
--------------------	----------

| **FNDT - Data** | 1770-1788 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

| **FNDT - Data** | 1790 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
--------------------	------------------------

| **FNDT - Data** | 1786-1830 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Allodi G.M.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	00001203
BIBN - V., pp., nn.	p.397

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Cattani R. |
| **CMPN - Nome** | Colla S. |

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Colla S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	