

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368568 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |                |
|--|----------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                |
| PVCS - Stato   | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia                                       | PR             |
| PVCC - Comune  | Corniglio      |

|                              |
|------------------------------|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |
|------------------------------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà      |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1240 |
| DTSV - Validità | (?)  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1260  |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | (?)   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito parmense   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pietra  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 25  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 35  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il soggetto, trattato in modo estremamente sintetico, raffigura due volatili che si dissetano a una fonte, molto probabilmente due pavoni al cantaro. Il bacino sotterraneo sembra tuttavia assumere la forma di un pesce, antichissimo simbolo del battesimo.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Riuso. Una notizia orale informa che questa lastra, come quella murata sulla parete destra, proviene dalla distrutta chiesetta cimiteriale di Ballone. Analizzando il pezzo, potrebbe provenire da un architrave. L'interpretazione simbolica di questo motivo iconografico, tradizionale nella plastica medioevale, presenta diverse direzioni: in genere due pavoni nutrientisi ad un calice rappresentano il motivo d'eternità e del frutto eucaristico; il pavone è, infatti, simbolo della resurrezione, perché il suo piumaggio cade e si rinnova ogni anno; dell'incorruibilità perché si credeva che le sue carni fossero imputrescibili. Altra interpretazione vede nel cantaro a cui vanno a dissetarsi gli uccelli il crater vitae ossia "il vaso cui vanno a bere le anime dei fedeli, in figura di uccelli, l'acqua della vita" (cfr. O. BEIGBEDER, Lessico dei simboli medievali, Milano 1989). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |

**FTAN - Codice identificativo** SPSAD PR 119371

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Trame storia

**BIBD - Anno di edizione** 2005

**BIBH - Sigla per citazione** 00002053

**BIBN - V., pp., nn.** p. 464

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2002

**CMPN - Nome** Casoli C.

**FUR - Funzionario responsabile** Loda A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**