# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154901
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	

RSE - RELAZIONI DIRETTE

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

# OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione ostensorio OGTT - Tipologia a raggiera

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

DVICE CL 1	T. 1'
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Corniglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lega metallica/ stampaggio/ argentatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede di forma allungata con andamento mosso decorato con motivi di volute, foglie e fiori a forte rilievo che vanno a costituire due ali; fusto risolto in un nodo architettonico; mostra con teca circolare profilata da una cornice con vetri policromi in castone e da un giro di nubi da cui si diparte la raggiera, arricchita da uva e spighe, inferiormente da un Sacro Cuore entro cartouche, superiormente dall'occhio di Dio e da un'alta cimasa in foggia di corona sostenuta da angioletti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Già ritenuto settecentesco, l'ostensorio si rivela inequivocabilmente, per tecnica esecutiva ed eclettico recupero di stilemi barocchetti, lavoro di produzione industriale novecentesca. A confermare il suo carattere seriale, esemplari identici si conservano nelle parrocchiali di Antesica (Langhirano) e Casola (Tizzano).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 59847

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

BIBH - Sigla per citazione 00000068

**BIBN - V., pp., nn.** p. 209

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2002

**CMPN - Nome** Cattani R.

CMPN - Nome Colla S.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Loda A.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2002

**RVMN - Nome** Cattani R.//Colla S.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Colla S.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

#### AN - ANNOTAZIONI