

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00368156

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Corniglio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	36
MISP - Profondità	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabernacolo inamovibile dell'altare (vd. scheda n. 00143282) poggiante su una base poligonale e decorato con volute. Alla sommità un fastigio con cherubini alati scolpiti tra le nuvole a tutto tondo. Lo sportello di legno è decorato con spighe di grano a rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di ambito parmense. Nell' "Inventario della Chiesa Parrocchiale di San Lorenzo, e sue suppellettili, formato alla presenza del m° Rendo Sig. D. Giacomo Pioli, e del Sig. O. Domenico Rossi, e delli due chierici Lorenzo Ferrari e Domenico Pioli, questo dì 9 febbraio dell'anno corr.e 1797 nella chiesa medesima, visitando ad una a una le sacre robe, che qui sotto sono descritte", si legge: "l'altare dedicato alla B. Vergine, fabricato poco prima dell'Altare Maggiore, in Parma, a spese della Confraternita del Rosario ivi eretta, di marmo di Verona, con rimessi d'altri diversi marmi, di vari colori, e suo tabernacolo di marmo bianco lavorato all'uso antico, con portello di legno (...), serrato a chiave d'argento, come già su detto, del tabernacolo dell'Altare Maggiore tappezzato in seta bianca al di dentro. Sopra a

detto altare una alta cimasa del medesimo marmo che contorna l'ancona conservasi l'immagine di Maria" (fol. 80).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD PR 119649

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1797

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2002

CMPN - Nome

Casoli C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Loda A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI