

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154740
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1760
<b>DTSF - A</b>	1765
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura italiana
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela di cotone
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	altezza pianeta 100//larghezza pianeta 67//lunghezza stola 224 //larghezza stola 24//lunghezza manipolo 88//larghezza manipolo 24 //lato borsa 25//lato velo 46//rapporto di disegno 40x25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alcune zone consunte per l'usura sono state parzialmente rammendate, tagli della seta nel senso dell'ordito; gallone e trina di sostituzione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Parato composto di pianeta , stola, manipolo, borsa del corporale e velo di calice in taffetas di seta violaceo con disegno per trame broccate in sete policrome (bianche, verdi, bordeaux, varie tonalità di rosa e marrone): esso è definito da minute ghirlande fiorite, nastri tortuosi e ondulanti festoni piumati che si sviluppano in verticale, nelle cui anse si dispongono mazzi di rose e anemoni secondo teorie parallele, orientati alternativamente a destra e a sinistra. Fodera apprettata in tela di cotone azzurro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La composizione, definita da festoni e nastri ondulanti, si può riferire alla tipologia dei tessuti "a meandro" di provenienza francese e tipica del secondo Settecento, caratterizzata da una grande abilità nella resa degli elementi naturalistici, riprodotti nella varie tonalità cromatiche con l'uso di numerose trame broccate. Nel parato in esame sono presenti anche elementi che ricordano la lavorazione "a pizzo" di cui viene ripreso il colore, generalmente bianco, per nastri e festoni; si tratta anche in questo caso di una tecnica di matrice francese, diffusa tuttavia anche in ambito italiano: è quindi impossibile stabilire con precisione l'area di provenienza del manufatto. Trina e gallone moderni, di sostituzione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 56850

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Tessuti antichi

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00000096

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 185-186

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 19

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Gozzi P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**