

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154741
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1760
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1775
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
-----------------------------	----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura italiana
---------------------------------	----------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ broccatura
--------------------------------	----------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato/ lavorazione a fuselli
--------------------------------	------------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela di cotone
--------------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	altezza pianeta 105//larghezza pianeta 68//lunghezza stola 166 //larghezza stola 22//lato borsa 25//rapporto di disegno altezza 24
---------------------	--

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	condizioni molto precarie, con perdite e rotture delle trame broccate, macchie diffuse (in particolare nella parte anteriore della pianeta), zone del fondo fittamente rammendate a mano, decoro parzialmente illeggibile per l'usura
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Parato composto di pianeta, stola e borsa del corporale in taffetas di seta violaceo con disegno per trame broccate in sete policrome (bianche, verdi, rosse, salmone, viola), alcune delle quali legate con armatura cannelè della trama. Il disegno, a impostazione verticale, è definito da ondulanti festoni dentellati intrecciati a minute ghirlande di fiorellini con motivo "a doppio meandro", nelle cui anse si dispongono piccole composizioni floreali in teorie parallele, orientate alternativamente a destra e a sinistra. La trina e il gallone, in oro filato e lamellare a fuselli, sono caratterizzati da un motivo a rete e a ventagli semplici e doppi. . Fodera apprettata in tela di cotone azzurro.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La raffinatezza del decoro definito da festoni ondulanti è riconducibile alla tipologia cosiddetta "a mendro", diffusa in tutta Europa dal 1740 fino all'ultimo quarto del secolo. Tuttavia il ricorso a nastri sinuosi che ricordano la lavorazione "a pizzo" suggerisce una datazione più circoscritta (1760-75). Entrambi i motivi, di matrice francese, sono riprodotti frequentemente anche in ambito italiano: è
---------------------------------------	--

quindi impossibile stabilire con precisione l'area di provenienza del manufatto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 67539

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Tessuti antichi

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00000096

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 187-188

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 20

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Gozzi P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI