

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00154759

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio per archivi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1820
------------------	------

DTSV - Validità	(?)
------------------------	-----

DTSF - A	1820
-----------------	------

DTSL - Validità	(?)
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Baini Giuseppe
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1820-1843
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00002648
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piacentino
-----------------------------	-------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	275
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	225
-------------------------	-----

MISP - Profondità	90
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	tarlature, cadute di colore, parti mancanti
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mobile a due corpi, di cui quello inferiore più basso a quattro ante, quello superiore nettamente più alto a due; presenta specchiature delimitate da cornicette modanate con riquadri centrali sottolineati da contrasto cromatico fra il fondo avorio e i colori verde e giallo. La cornice superiore, leggermente modanata, delimita una cimasa a profilo trapezoidale recante al centro un'iscrizione.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cimasa
ISRI - Trascrizione	ARCHIVIO/ DEI SS. PROTASO E FRANCESCO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel registro parrocchiale dell'anno 1820 si trova l'indicazione di un pagamento effettuato "al falegname Gius. Bajni p. diverse fatture p. l'Archivio, chiesa di S. Francesco", ammontante a £. 339.10.</p> <p>Nonostante la genericità della nota, sembra verosimile pensare che essa si riferisca al pagamento degli archivi in questione, sia per l'entità della somma, sia soprattutto perchè il manufatto può essere ascritto per ragioni stilistiche a questi anni; esso, privo di finezza ed incisività, rispecchia tipologie artigiane dell'epoca. Nell'inventario del 1842 ritorna la citazione di "un armadio portante l'indicazione d'Archivio parrocchiale...ed ivi contengono...fogli diversi di documenti antichi, contenuti in diversi appositi cassette". La semplice scansione dei riquadri degli sportelli e la decorazione a pannelli disegnata da rigide cornicette rivela tendenze classiciste diffuse nel mobilio di questi anni. I mobili presentano in più punti tracce di ritocchi nella verniciatura, presumibilmente di epoca moderna.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 56844

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1820

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1842

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Cordani P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Colla S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Colla S.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**