# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00160545 |
| **ESC - Ente schedatore** | S36 |
| **ECP - Ente competente** | S36 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | protome |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | testa di donna |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | PR |

| | |
|---|---|
| **PVCC - Comune** | Monchio delle Corti |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XVI/ XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1500 |
| **DTSF - A** | 1699 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito parmense |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | pietra arenaria/ scultura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 25 |
| **MISL - Larghezza** | 12 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | La protome risulta parzialmente abrasa e quasi totalmente coperta dalla spessa e grossolana intonacatura che ha rivestito il parato murario originario. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | La testa apotropaica, a differenza di quelle presenti (in differenti posizioni) sulla muratura di edifici dell'area appenninica reggiano-parmense, non sembra presentare caratteri maschili e non ha gli occhi chiusi, sebbene conservi l'espressione ieratica e per nulla festosa degli analoghi sporti antropomorfi diffusi nella dorsale appenninica emiliana. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La precarietà dello stato di conservazione e la limitata ampiezza del lacerto, collocato sulla facciata di un edificio localmente indicato come Ca' Casanova, rendono difficile proporre una cronologia precisa, e problematica qualunque considerazione sulle qualità artistiche del manufatto, che non doveva essere privo, in origine, di una certa raffinatezza, per quanto ancora è possibile cogliere nella scrittura della pietra, là dove l'abrasione patita ne consente ancora la lettura. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |

| | |
|---|---|
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà privata |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS PR 74846 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1988 |
| **CMPN - Nome** | Mavilla A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Fornari Schianchi L. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Mavilla A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Mavilla A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |