

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00403564

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e i Santi Michele arcangelo e Andrea apostolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Pilotta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Palazzo della Pilotta, 3/A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	361
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	ex Chiesa di S. Maria Annunziata
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento della S.ma Annunziata

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1546
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Sanvitale
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1834
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1498
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1498
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cima Giovan Battista detto Cima da Conegliano
AUTA - Dati anagrafici	1459-1460/ 1517-1518
AUTH - Sigla per citazione	00001833
AAT - Altre attribuzioni	Raibolini Francesco detto Francia
AAT - Altre attribuzioni	Durer Albrecht
AAT - Altre attribuzioni	Leonardo da Vinci
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	134
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1879
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Centenari S.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1938
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Podio E.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1952/ 1953
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1976
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Nonfarmale O.

RST - RESTAURI**RSTE - Ente responsabile** SPSAE PR**RSTN - Nome operatore** Melloni A.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Michele arcangelo; Sant'Andrea apostolo. Attributi: (San Michele arcangelo) lancia; bilancia; armatura; (Sant'Andrea apostolo) età avanzata; croce. Costruzioni: rovine di edificio antico. Paesaggi: borgo munito su collina. Piante.**NSC - Notizie storico-critiche** A Parigi a seguito delle soppressioni napoleoniche dal 1803.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Sanvitale Luigi e Giovanni**ACQD - Data acquisizione** 1834**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Galleria Nazionale di Parma**CDGI - Indirizzo** Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SPSAE PR 128325**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Galleria Nazionale**BIBD - Anno di edizione** 1997**BIBH - Sigla per citazione** 00002573**BIBN - V., pp., nn.** pp. 140-141**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra parmense di dipinti noti ed ignoti dal XIV al XVIII secolo**MSTL - Luogo** Parma**MSTD - Data** 1948**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di Giovan Battista Cima da Conegliano**MSTL - Luogo** Treviso**MSTD - Data** 1962

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Marco Palmezzano**MSTL - Luogo** Forlì**MSTD - Data** 2005-2006**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Sivieri P.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Sivieri P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sivieri P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)