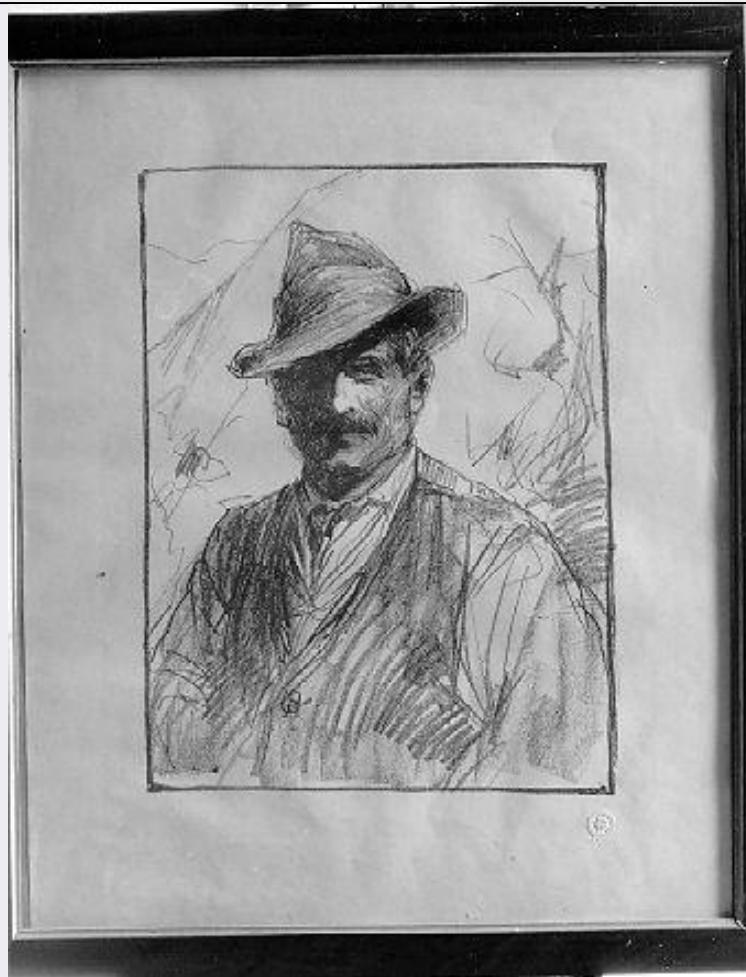


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00134446
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	paesaggio
SGTT - Titolo	il castello di Valmozzola dal vero con l'episodio di Richilda da Gusaleggio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

**PVCP - Provincia**

PR

**PVCC - Comune**

Parma

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Qualificazione**

provinciale

**LDCN - Denominazione**

Palazzo della Provincia

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

Piazza della Pace, 1

**LDCS - Specifiche**

secondo piano

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Emilia Romagna

**PRVP - Provincia**

PR

**PRVC - Comune**

Parma

**PRVL - Località**

Parma

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione raccolta**

collezione ducale Borbone

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1858

**DTSF - A**

1858

**DTM - Motivazione cronologia**

data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Fanti Erminio

**AUTA - Dati anagrafici**

1821/ 1888

**AUTH - Sigla per citazione**

00000428

##### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome**

Carlo III di Borbone

**CMDM - Data**

1856

**CMMF - Fonte**

documentazione

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

80

**MISL - Larghezza**

105

#### **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: castello di Valmozzola. Paesaggi: sentiero in un bosco. Figure: donne in preghiera; frate; soldati.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E. Fanti 1858

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il quadro racconta la vicenda di una certa Richilda di Gusaleggio non meglio identificata. L'episodio è di epoca medievale. Il Fanti nel 1857 era sostituto alla scuola di paesaggio dell'Accademia di Parma e faceva parte del corpo accademico. Nel retro della tela è visibile un timbro della Società di Incoraggiamento. E' accertato che la corte comprava questo genere di quadri. In questo dipinto Fanti rivela un sensibile gusto per il tipo di paesaggio monumentale che gli fu ispirato dalla pittura dell'austriaco Giuseppe Reboll che il parmense studiò e copiò anche per commissione della duchessa Maria Luigia. Nell'Inventario del 1960 porta il n.1744.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Parma
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza della Pace, 1 - 43100 Parma (PR)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 44856

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mecenatismo collezionismo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Dall'Olio E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000562
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 286
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Regge disperse
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002133
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 111, n. 24
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Le regge disperse
<b>MSTL - Luogo</b>	Colorno
<b>MSTD - Data</b>	1981
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Morozzi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sivieri P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sivieri P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	60