

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00152440

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800152428

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Vitale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Repubblica
LDCS - Specifiche	presbiterio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1753
DTSF - A	1755

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Righini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1683/ 1742
AUTH - Sigla per citazione	00001026

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Della Meschina Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001309

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Della Meschina Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000121

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione

MIS - MISURE

MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	90
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due colonne, con capitelli dorati, cornici mistilinee e cimase spezzate, capitelli in stile composito. Sopra la cimasa statue della Fede e della Speranza in bronzo dorato. Pendoni e volute applicate. Porta in ottone lucidato con applicazioni in lamina d'argento raffiguranti cherubini adoranti, il calice e l'ostia. Sopra oculo con decorazione con cherubini circondati da raggi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Probabilmente ideato da Pietro Righini a cui si deve l'altare (cfr. scheda n. 66) con cui si accorda stilisticamente e forse eseguito in un secondo momento dai fratelli Della Meschina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Parma
CDGI - Indirizzo	Strada Repubblica, 1 - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 58721

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Arredi, Suppellettili Sacre e Mobili della Chiesa di San Vitale di Parma verificato nel novembre 1873. Inv. 440
FNTD - Data	1873
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Musiarì A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sivieri P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sivieri P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

67