SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152495 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Buon Pastore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR
PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Vitale

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico Strada Repubblica

LDCS - Specifiche ingresso laterale a sinistra, lunetta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| DTZG - Secolo | sec. XX | |
|--|---|--|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1953 | |
| DTSF - A | 1953 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Barilli Latino | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1883/ 1961 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000224 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera | |
| MIS - MISURE | | |
| MISL - Larghezza | 139 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di | buono | |
| conservazione | o do llo | |
| RS - RESTAURI | | |
| RST - RESTAURI | 1001 | |
| RSTD - Data | 1991 | |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE PR | |
| RSTN - Nome operatore | Carra C. (PR) | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo Buon Pastore. Attributi: (Cristo Buon Pastore) agnello sulle spalle. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra | |
| ISRL - Lingua | latino | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | |
| ISRP - Posizione | sotto l'arco | |
| ISRI - Trascrizione | EGO SUM PASTOR BONUS | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | |
| | | |

| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | | |
|--|--|--|--|
| ISRP - Posizione | in basso a destra | | |
| ISRI - Trascrizione | L. Barilli 53 | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Parma | | |
| CDGI - Indirizzo | Strada Repubblica, 1 - 43100 Parma (PR) | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 58750 | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1984 | | |
| CMPN - Nome | Musiari A. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. | | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | | |
| RVMD - Data | 2006 | | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. | | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | | |
| AN - ANNOTAZIONI | | | |
| OSS - Osservazioni | 122 | | |