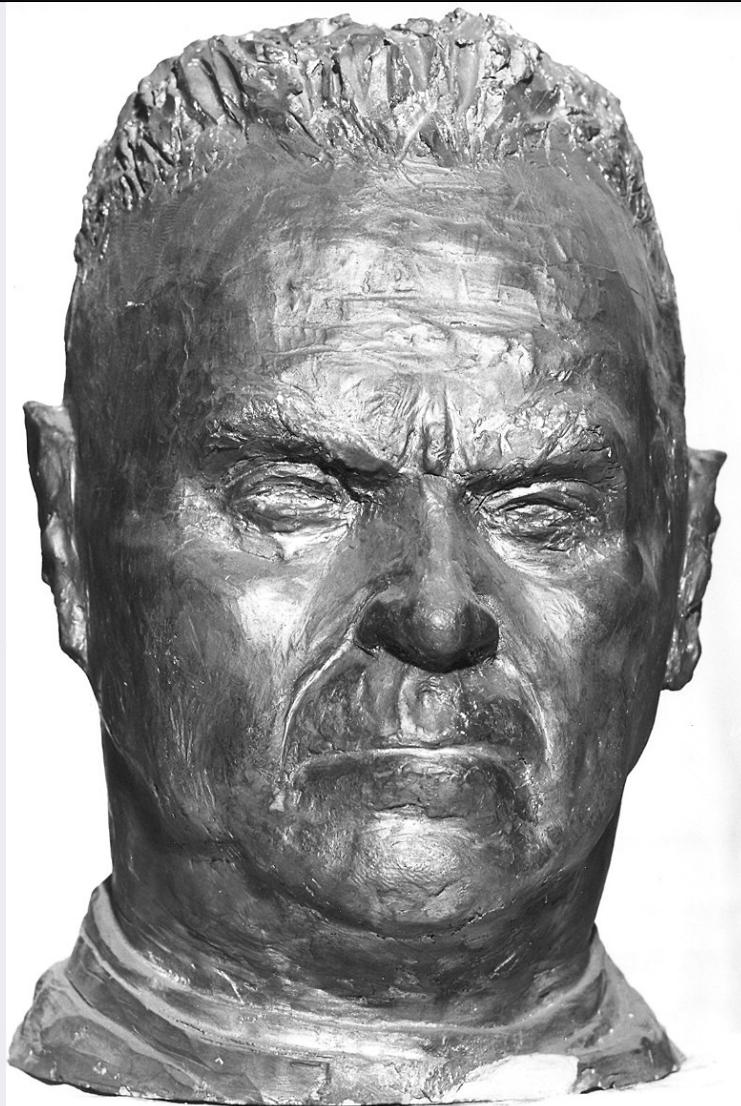


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | C  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152583 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | busto |
|--------------------|-------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Monsignor Giuseppe Orsi |
|------------------------|-------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>PVCR - Regione</b>               | Emilia Romagna |
| <b>PVCP - Provincia</b>             | PR             |
| <b>PVCC - Comune</b>                | Parma          |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |                |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1950 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1960 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Corvi Carlo |
|---------------------------|-------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1904/ 1978 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001959 |
|-----------------------------------|----------|

## MT - DATI TECNICI

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | terracotta/ modellatura/ pittura |
|--------------------------------|----------------------------------|

### MIS - MISURE

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 45 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 27 |
|-------------------------|----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISP - Profondità</b> | 34 |
|--------------------------|----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | schecciato alla base |
|--------------------------------------|----------------------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Rappresentata solo la testa a tutto tondo, con solo un accenno della base del collo; dimensioni maggiori del vero. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

Opera probabile dello scultore Carlo Corvi, amico personale

**NSC - Notizie storico-critiche**

dell'effigia che fu parroco della chiesa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 58700

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Musiari A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Sivieri P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Sivieri P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**