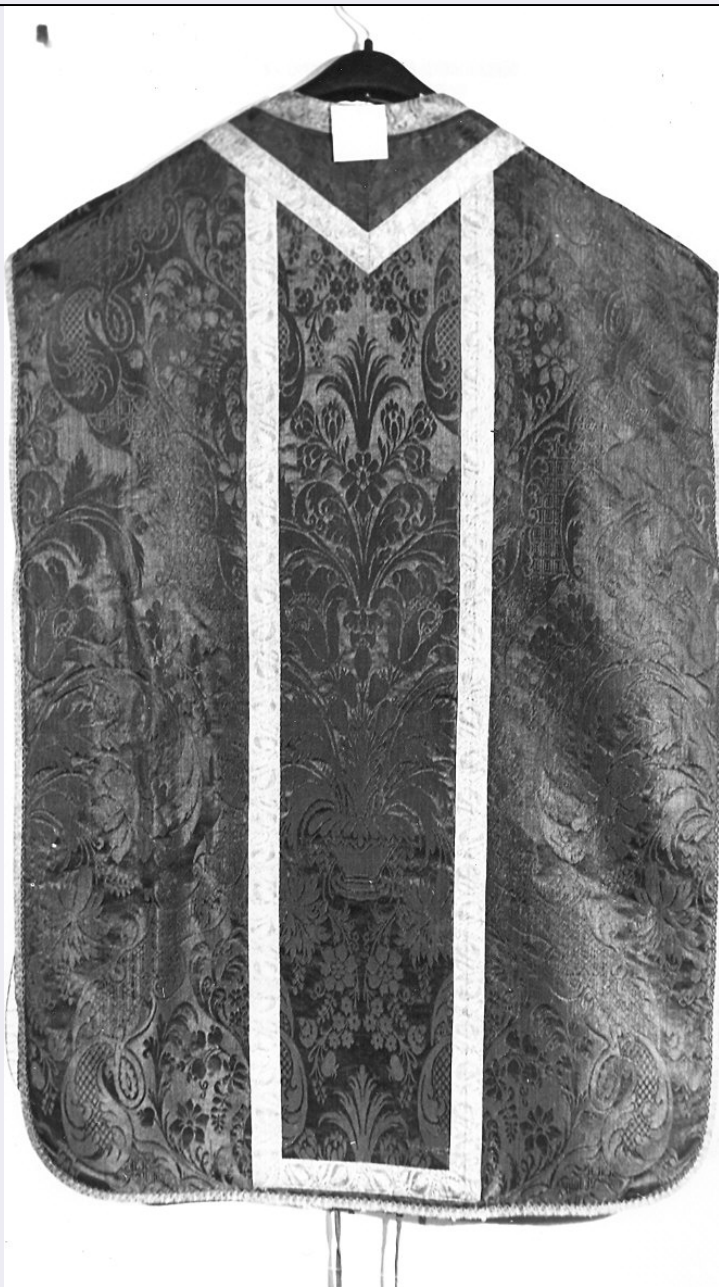


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152776 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| RSEC - Codice bene | NR (recupero pregresso) |

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| RSEC - Codice bene | NR (recupero pregresso) |

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| RSEC - Codice bene | NR (recupero pregresso) |

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Parma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Vitale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Strada Repubblica |
| LDCS - Specifiche | sagrestia |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A | 1710 |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ filatura |
| MTC - Materia e tecnica | cotone/ raso |

MIS - MISURE

MISV - Varie

h. pianeta 108//larg. pianeta 70//h. tunicella 105//larg. tunicella 70//h. manipolo 100//h. velo 50

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

le pianete e i manipoli consunti e rammendati

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il paramento si compone di tre pianete, due tunicelle, cinque manipoli e un velo. Disegno: al centro da un'anfora decorativa fuoriescono rami fioriti e palme che si svolgono per tutta la lunghezza del tessuto e si slanciano verso l'alto in ricche piramidi di fiori. Ai lati il motivo floreale d'incorniciatura è collocato in modo che i rami divergano invece di abbracciare col loro schema il vaso centrale. Colori: violetto. Tessuto: damasco disegno faccia trema e fondo faccia catena. Gallone dorato con foglie stilizzate e trina dorata. Fodera in rasatello di cotone rosato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Questo tessuto presenta la caratteristica seicentesca dell'anfora decorativa centrale adottata particolarmente per le ricche stoffe di decorazione. Il disegno non è condotto con una forte modellatura atta a suscitare l'impressione della sua pesantezza e imponenza, come si riscontra nei modelli del pieno Seicento. La ricerca qui è tesa ad un effetto di risalto nell'assieme e all'eleganza dei particolari decorativi. Si risente più del delicato stile rococò che della forza massiccia del barocco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Parma

CDGI - Indirizzo

Strada Repubblica, 1 - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 21907

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Podreider F.

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBH - Sigla per citazione

00000820

BIBN - V., pp., nn.

p. 249

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santangelo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000049 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 111 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Maugeri V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1926 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Copertini G. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1971 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Rampello L. /SK[1]/RSE[3]/RSED[1]: 1976 /SK[1]/RSE[3]/RSEN[1]: Laccetti Sassi L. 403 |
|---------------------------|--|