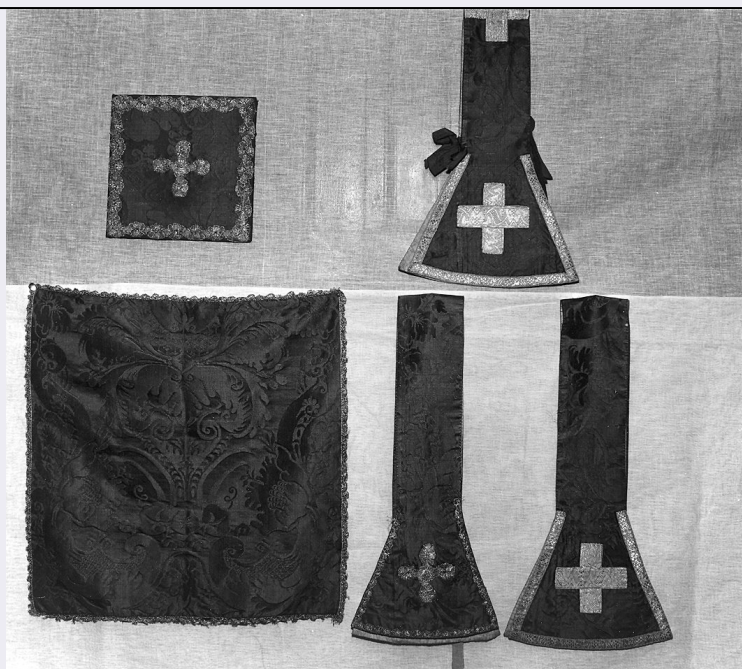


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00152777

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Vitale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Strada Repubblica

LDCS - Specifiche sagrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco**MTC - Materia e tecnica** oro/ filatura**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento/ lavorazione a fuselli**MIS - MISURE****MISV - Varie** h. pianeta 107//larg. pianeta 69//h. stola 212//h. manipolo 98//h. velo 55 //h. busta 25**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il paramento si compone di una pianeta, due stole, un manipolo, una busta e un velo. Disegno: al centro dello stolone la piramide floreale in cui si sovrappongono armoniosamente fiori, pigne, palme, linee architettoniche. Ai lati l'incorniciatura è data dai rami, palme, linee spezzate, a volute. Tessuto: damasco rosso il cui fondo è in raso faccia catena e il disegno in raso faccia trama con effetti di piccole e grandi losanghe. Trina in argento lamellare e filato a ventagli lungo i bordi e a nastro ondulato lungo lo stolone. In una stola e nel manipolo gallone dorato. Fodera di seta cremisi nella stola e nel manipolo, verde nel velo. La pianeta è senza fodera.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

I motivi specificamente settecenteschi del parato rappresentano un'evoluzione della moda di riprodurre nelle stoffe i disegni tipici venuti tanto in auge nelle trine alla fine del regno di Luigi XIV; qui non si cerca più di creare realmente l'illusione del merletto, ma di fondere in un tutto armonico i vari elementi con l'introduzione anche di linee architettoniche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Parma
CDGI - Indirizzo	Strada Repubblica, 1 - 43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 57669
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Podreider F.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000820
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Maugeri V.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	404