

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00313187
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	confessionale
--------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Emilia Romagna
----------------	----------------

PVCP - Provincia	PR
------------------	----

PVCC - Comune	Parma
---------------	-------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Adorni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1681/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00001282

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
-------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	220
MISP - Profondità	80

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune fratture e piccole parti mancanti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il confessionale presenta sul fronte due paraste su alto plinto decorate con pendenti vegetali e coronate da due mensole a ricciolo; al di sopra è un cornicione aggettante sormontato da una cimasa costituita da elementi a volute affrontate e foglie nonché da piccole fiamme. Sul portello, entro una cornice a più risalti, compare una ricca decorazione ad intaglio con rosone centrale a foglie circondato da volute vegetali. Un analogo motivo ritorna, oltre che sui plinti, sugli sportelli interni di chiusura delle grate, esternamente contornate da una corona vegetale trattenuta da un nastro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per quel che riguarda la cronologia non pare accettabile quella indicata da Quintavalle che ritiene ascrivibile questo pezzo, in virtù di una costruzione ancora rinascimentale, agli inizi del secolo XVII; nettamente più convincente è la proposta di Cirillo e Godi che assegnano il mobile al primo quarto del secolo XVIII, riconoscendo negli intagli la mano di Francesco Adorni, autore, tra l'altro, degli

ornati dei confessinali della chiesa della Steccata a Parma e di quelli del credenzone ora nella parrocchiale di Sorbolo, mobili tutti dagli intagli assai simili a quelli del nostro pezzo. Dagli stessi autori l'esecutore del nostro confessionale viene indicato come l'artefice dei dossali delle cantorie della chiesa di Santa Lucia a Parma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 113267

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quintavalle A. C.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001108
BIBN - V., pp., nn.	p. 207
BIBI - V., tavo., figg.	fig. 212

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000067
BIBN - V., pp., nn.	p. 86

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Sivieri P.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	