

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00107336

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il Viatico di Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSF - A	1730
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Ricci Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1659/ 1734
AUTH - Sigla per citazione	00000218
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1820
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Tedeschi G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Lucia. Figure: sacerdote; carnefice; fanciulli reggifiaccole; astanti; angeli; cherubini. Oggetti: calice con ostia. Simboli del martirio: palma; corona di rose. Architetture fantastiche: edificio a pianta centrale. Elementi architettonici: grande portico. Fenomeni naturali: nubi.
	Fu eseguito, secondo una memoria esistente nell'Archivio del Venerando Consorzio dei Vivi e dei Morti (Archivio di Stato) nel

NSC - Notizie storico-critiche

1730 quando Ricci aveva compiuto settantun anni. E' un'opera notevole nella storia artistica del Ricci e ancor più per la storia dell'arte parmigiana della quale, il bellunese Ricci, ebbe gran parte per il numero grande delle sue opere mandate a Parma. Il pittore ebbe come ricompensa cento zecchini d'oro. Il bozzetto del dipinto si trova nella raccolta Pizzetti copertini di Parma. Il dipinto è ricordato in tutte le guide di Parma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 6567

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Derschau J.

BIBD - Anno di edizione

1922

BIBH - Sigla per citazione

00003539

BIBN - V., pp., nn.

p. 126

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 100

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santangelo A.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

00000049

BIBN - V., pp., nn.

p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Goering M.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

00003540

BIBN - V., pp., nn.

pp. 252-256

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ghidiglia Quintavalle A.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00003541

BIBN - V., pp., nn.

p. 451

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Farinelli L./ Mendogni P.P.

BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001312
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 100
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1929
CMPN - Nome	Copertini G.
FUR - Funzionario responsabile	Sorrentino A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1971
AGGN - Nome	Rampello L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	