

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00406309

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Testa di donna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | monastero                  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Monastero di S. Paolo (ex) |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Monastero di S. Paolo ex   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Borgo del Parmigianino, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Pinacoteca Stuard          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 76                      |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1625 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>        | 1678 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Muttoni Pietro detto Pietro Della Vecchia |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1603/ 1678                                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001746                                  |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 32 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 25 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>DESO - Indicazioni</b> |  |
|---------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                    | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: nutrice. Abbigliamento: copricapo.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La vicinanza, che mi è stata suggerita dal professor Eduard Safarik, con le opere di Pietro Muttoni detto della Vecchia, permette, dubitativamente dato il cattivo stato di conservazione, di riferirgli questa testa, tipica del pittore veneziano nelle lumeggiature e nelle paste grasse e digradanti. L'identificazione del soggetto con testa di guerriero proposta nei vecchi cataloghi è errata, e rappresenta invece la testa della vecchia nutrice di Giuditta che con la mano sinistra tiene il capo mozzo di Oloferne, come risulta anche dal confronto con il quadro di medesimo soggetto e composizione conservato nel Museo di Reggio Calabria, riferito ad anonimo ed invece opera dello stesso della Vecchia, da una versione del quale è stata ritagliata l'opera Stuard. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione       |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Stuard Giuseppe |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1834            |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Istituti Riuniti Assistenza per Inabili ed Anziani |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazzale Corte d'Appello, 3 - 43100 Parma (PR)     |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 21504           |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Copertini G.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1926                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003599               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 52                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pinacoteca Stuard      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1961                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003601               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 23                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b> | Barocelli F.           |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1996   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001416                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 76-77                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1982   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Benzi F.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sivieri P.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sivieri P.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | 59   |