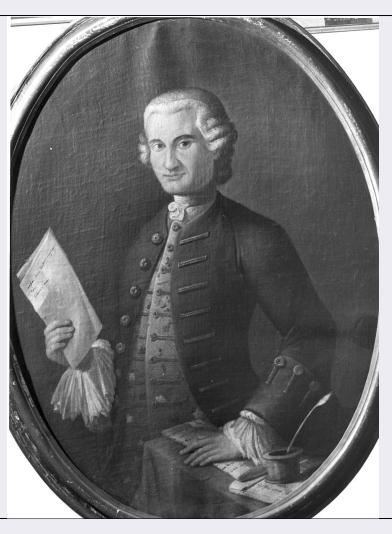
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00406356
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Paolo (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Paolo ex
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo del Parmigianino, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Stuard
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	164
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	FICA
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	$^{-}$
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	80
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo di mezza età. Abbigliamento: marsina; camicia con larghi polsi in pizzo; parrucca. Mobilia: tavolo coperto da tappeto. Oggetti: fogli manoscritti; calamaio con penna d'oca.

NSC - Notizie storico-critiche	Opera di un ignoto pittore di cultura francesizzante, operante nella scia di Baldrighi e soprattutto di Ferrari; tipico esempio di ritrattistica parmense della seconda metà del secolo XVIII.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Stuard Giuseppe	
ACQD - Data acquisizione	1834	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Istituti Riuniti Assistenza per Inabili ed Anziani	
CDGI - Indirizzo	Piazzale Corte d'Appello, 3 - 43100 Parma (PR)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 21710	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Copertini G.	
BIBD - Anno di edizione	1926	
BIBH - Sigla per citazione	00003599	
BIBN - V., pp., nn.	p. 74	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinacoteca Stuard	
BIBD - Anno di edizione	1961	
BIBH - Sigla per citazione	00003601	
BIBN - V., pp., nn.	p. 37	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXI	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1982	
CMPN - Nome	Benzi F.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	

RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	106	