

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00406363

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del conte Girolamo Sanvitale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                               | Emilia Romagna             |
| <b>PVCP - Provincia</b>                             | PR                         |
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Parma                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |                            |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | monastero                  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Monastero di S. Paolo (ex) |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Monastero di S. Paolo ex   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Borgo del Parmigianino, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Pinacoteca Stuard          |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |                            |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>   |                            |
| <b>INVN - Numero</b>                                | 29                         |
| <b>INVD - Data</b>                                  | NR (recupero pregresso)    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |                            |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |                            |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XVII                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |                            |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1600                       |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1600                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | data                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |                            |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | bibliografia               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Aretusi Cesare             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1549/ 1612                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00001657                   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>                     | ambito bolognese           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |                            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | tela/ pittura a olio       |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |                            |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 114                        |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 70                         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |                            |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |                            |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | discreto                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |                            |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |                            |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                           |                            |

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: conte Girolamo Sanvitale. Abbigliamento: abito di gala con ampia gorgiera in pizzo. Armi: spada; spadino.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul recto della tela   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 1600 Aetat 3(..)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | gentilizio   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Sanvitale  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul recto in alto a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Opera di grande finezza esecutiva, questo ritratto è tipico della produzione del pittore bolognese nella tornita e trasparente elaborazione dei volumi. L'identificazione del personaggio in Girolamo Sanvitale si deve alla Guida del 1961. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Stuard Giuseppe  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1834   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Istituti Riuniti Assistenza per Inabili ed Anziani   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazzale Corte d'Appello, 3 - 43100 Parma (PR)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS PR 43783  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Copertini G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1926   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00003599   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 28  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pinacoteca Stuard      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1961                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003601               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 18                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Barocelli F.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1996                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001416               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 54                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1982                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Benzi F.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Sivieri P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sivieri P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | 113 |
|---------------------------|-----|