

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00310429

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Lesignano de' Bagni

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1770
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1780
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ liseré
--------------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a fuselli
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	altezza pianeta 101//larghezza pianeta 67//altezza stola 184//larghezza stola 24
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	parti consunte per l'uso
--------------------------------------	--------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo raso da 5 prodotto da un ordito in seta rosa violaceo, viola, rosa pallido, verde, verde chiaro, e da due trame liserèes, una bianca e una colore variante in seta rosa violaceo, viola, rosa pallido, rosso mattone, giallo oro, verde. Il disegno è descritto dalle trame liserèes. Spartitura verticale definita dall'alternarsi di rigide bande rosa e verdi. Le bande verdi sono di due tipi: una su cui si dispone un nastro festonato bianco, percorso da una minuta ghirlanda di fiori in tonalità sfumate di verde, l'altra definita da sottili righe rosso mattone e rosa pallido; ad esse si intrecciano alternativamente festoni bianchi con motivi puntinati rossi, verdi e gialli, e ghielande di peonie descritte nei medesimi colori; i
--	---

	festoni e le ghirlande descrivono un tracciato ondulante verticale. Fondo rosa violaceo. Galloni eseguiti a fuselli in argento filato e lamina a doppio ventaglio (cm 5) e a ventaglio semplice (cm 2.5).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto ben illustra la tendenza del tardo Settecento ad irrigidire il disegno a meandro al fine di evidenziare gli effetti verticali ottenuti grazie a rigide spartiture del fondo. Tale tendenza va a discapito della descrizione naturalistica degli elementi vegetali e floreali che si rimpiccioliscono e si assimilano al decoro del fondo, spesso adottandone la gamma cromatica. In linea con la produzione tessile del periodo è anche la tecnica esecutiva con cui il tessuto è realizzato, tesa ad ottenere la massima resa con procedimenti non particolarmente complessi. Il raffinato accostamento dei colori, l'eleganza del disegno e la qualità dei filati impiegati, accreditano il manufatto a maestranze di prestigio, probabilmente veneziane. Il territorio parmense un esemplare affine si conserva nella chiesa di S. Pietro a Rovinaglia (cfr. Del Sante, in Fornari Schianchi L., 2000).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 109932

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Delsante C.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000831
BIBN - V., pp., nn.	p. 362

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalca C.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002146
BIBN - V., pp., nn.	p. 254

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cavalca C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI