

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00267635

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1605

DTSF - A	1609
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Procaccini Camillo
AUTA - Dati anagrafici	1551/ 1629
AUTH - Sigla per citazione	00000163
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	1000
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: angeli. Fenomeni naturali. Fenomeni divini.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1599 il vescovo Claudio Rangoni ordinò una serie di lavori all'interno della cattedrale, che si protrassero fino al 1609 portando all'ampliamento del presbiterio e alla committenza di nuove decorazioni pittoriche tese a glorificare la Vergine cui il duomo è dedicato. In quest'ottica venne chiamato dal duca Ranuccio I Farnese il Procaccini, per affiancare Ludovico Carracci nel coro. Stando ad una lettera pubblicata dal Tagliaferri (1964) gli interventi pittorici sia del Carracci che del Procaccini erano nel 1609 conclusi. Indubbiamente Camillo realizza qui una delle opere più felici, contraddistinta da gamme cromatiche fredde e intense che risente nelle pose continuamente variate dei putti e negli scorci degli insegnamenti correggeschi, da lui riletti attraverso il Malosso e più in generale, i cremonesi. Bora (1973) ha pubblicato un disegno del Procaccini ora alla Biblioteca Ambrosiana di Milano (cod. F. 254 INF. n. 1356) utilizzato per l'affresco dell'Assunzione sulla volta dell'abside di S. Angelo a Milano e che rappresenta stretti punti di contatto con gli affreschi in questione, per via di un'analogia distribuzione degli angeli e una quasi identica posa di Maria. Ancora il Bora segnala al gabinetto dei Disegni di Castello (n. C. Coll. 731/1) affine iconograficamente all'affresco di S. Angelo e anche a quello del duomo di Piacenza. Non convince invece l'ipotesi dell'Arise (1977) che ravvisa nelle teste dei cherubi che si individuano nel gorgo di luce della parte superiore una presunta desunzione dalla "Madonna Sistina" di Raffaello, presente in S. Sisto a Piacenza. I cherubini che Camillo situa secondo una

disposizione a semicerchio, mi pare invece tutt'al più riconducibile a quanto l'artista vide nel suo viaggio giovanile a Roma all'inizio degli anni '80 del '500 e, quindi, il Raffaello delle Stanze Vaticane e accanto a lui, il Pinturicchio e il Perugino, essendo il motivo comune usato dalla scuola umbra, anche in Roma. Alla fine dell' 800 gli affreschi in questione vennero restaurati (Arisi R., 1977) forse in maniera un po' drastica. Esistono delle incisioni (Paratici, 1926) eseguite nel 1806 e 1808 dal parmigiano Antonio Bresciani, ricavate da disegni di Angelo dal Verme della fine del '700.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 74303

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carasi C.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBH - Sigla per citazione

00002187

BIBN - V., pp., nn.

p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Anguissola G. B.

BIBD - Anno di edizione

1818

BIBH - Sigla per citazione

00002190

BIBN - V., pp., nn.

p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cattanei C.

BIBD - Anno di edizione

1828

BIBH - Sigla per citazione

00002186

BIBN - V., pp., nn.

p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Scarabelli L.

BIBD - Anno di edizione

1841

BIBH - Sigla per citazione

00002188

BIBN - V., pp., nn.

p. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Buttafuoco G.

BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galli L.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00001532
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pollinari B.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00002191
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rapetti A.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00002193
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerri L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000691
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00002197
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paratici C.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00002192
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tagliaferri L.

BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00002185
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bora G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00002286
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002305
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00002312
BIBN - V., pp., nn.	p. 141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bagni P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002313
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzini D.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002184
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**