

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00267638
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Limbo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1605
DTSF - A	1609
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Carracci Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00001541

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	900
MISL - Larghezza	900

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Isaia; Noè; Mosè; Abramo; Eva; Adamo; Davide; San Giuseppe; San Giovanni Battista. Attributi: (Mosè) tavola delle leggi; (Davide) cetra; corona; (Isaia) sega; (Noè) rametto d'ulivo. Figure: angeli. Fenomeni divini.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del decoro di tre delle quattro vele che costituiscono la volta del presbiterio, ampliato tra il 1599 e il 1609 per volere del vescovo Claudio Rangoni, affidato oltre che al Carracci anche al Procaccini e teso a celebrare la figura di Maria cui la cattedrale di Piacenza è dedicata, celebrazione che era iniziata già con dipinti sulle pareti, era passata attraverso l'episodio della "Assunzione" dipinto dal Procaccini sul catino e si chiude qui nella volta tramite l'"Incoronazione della Vergine tra cori angelici", e l'"Annuncio dell'angelo nel limbo della Redenzione compiuta tramite Maria". Il Carracci, cui i lavori erano stati affidati direttamente dal Rangoni (Tagliaferri, 1964), stando al contenuto di alcune lettere citate da Arcangeli (1970), si trovò impegnato nell'impresa sicuramente dal novembre 1606 al gennaio del 1608, con esiti che soddisfarono anche la committenza, se lo stesso Ludovico in una lettera dell'agosto del 1609 scrivendo a Gioseffo Guidetti dice di "aver fornito l'opera di quattro anni con satisfazione grande di chi mi ha comandato con tutta la città", dichiarando nel contempo i tempi di durata dell'esecuzione che si duplicano rispetto a quelli prima citati. Il Carracci con un linguaggio coinvolgente e

robusto, che salta passaggi di piani e forza anatomie pur di "persuadere", mi pare faccia emergere qui soprattutto l'esperienza michelangiolesca, percepibile nella vela in cui rappresenta il "Limbo" nell'Abramo palesemente ispirato all'Adamo della volta della Sistina, e in quella dell'angelo che regge il cartiglio, nei giochi di contrapposto che governano tutta la scena, non disgiunta da grazie correggesche leggibile nei volti femminili e angelici, nel sotto in su dell'angelo che addita il cielo nello spicchio con la raffigurazione del "Limbo", memore dell'"Assunta" del duomo di Parma. Molto più pacata e con un plasticismo meno forzato nelle anatomie mi sembra invece la vela che ospita la raffigurazione al centro delle canne di organo , quasi debitrice alle soluzioni di Camillo Procaccini. Qui il personaggio sulla destra con il manto verde, sarebbe un autoritratto del Carracci stesso (Ponzini, 1988).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 74299

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carasi C.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00002187
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anguissola G. B.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	00002190
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anguissola G. B.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	00002368
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattanei C.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00002186

BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00002188
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galli L.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00001532
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pollinari B.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00002191
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rapetti A.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00002193
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerri L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000691
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00002197

BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paratici C.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00002192
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tagliaferri L.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00002185
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arcangeli F.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002369
BIBN - V., pp., nn.	pp. 182-183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00002312
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bagni P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002313
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brejon de Lavergnee A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002370
BIBN - V., pp., nn.	p. 347
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzini D.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002184

BIBN - V., pp., nn.

pp. 58-59

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Venturelli P.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI