

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00267638

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Limbo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1605**DTSF - A** 1609**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Carracci Ludovico**AUTA - Dati anagrafici** 1555/ 1619**AUTH - Sigla per citazione** 00001541**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 900**MISL - Larghezza** 900**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Isaia; Noè; Mosè; Abramo; Eva; Adamo; Davide; San Giuseppe; San Giovanni Battista. Attributi: (Mosè) tavola delle leggi; (Davide) cetra; corona; (Isaia) sega; (Noè) rametto d'ulivo. Figure: angeli. Fenomeni divini.

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta del decoro di tre delle quattro vele che costituiscono la volta del presbiterio, ampliato tra il 1599 e il 1609 per volere del vescovo Claudio Rangoni, affidato oltre che al Carracci anche al procaccini e teso a celebrare la figura di Maria cui la cattedrale di Piacenza è dedicata, celebrazione che era iniziata già con dipinti sulle pareti, era passata attraverso l'episodio della "Assunzione" dipinto dal Procaccini sul catino e si chiude qui nella volta tramite l'"Incoronazione della Vergine tra cori angelici", e l'"Annuncio dell'angelo nel limbo della Redenzione compiuta tramite Maria". Il Carracci, cui i lavori erano stati affidati direttamente dal Rangoni (Tagliaferri, 1964), stando al contenuto di alcune lettere citate da Arcangeli (1970), si trovò impegnato nell'impresa sicuramente dal novembre 1606 al gennaio del 1608, con esiti che soddisfarono anche la committenza, se lo stesso Ludovico in una lettera dell'agosto del 1609 scrivendo a Gioseffo Guidetti dice di "aver fornito l'opera di quattro anni con soddisfazione grande di chi mi ha comandato con tutta la città", dichiarando nel contempo i tempi di durata dell'esecuzione che si duplicano rispetto a quelli prima citati. Il Carracci con un linguaggio coinvolgente e

robusto, che salta passaggi di piani e forza anatomie pur di "persuadere", mi pare faccia emergere qui soprattutto l'esperienza michelangiolesca, percepibile nella vela in cui rappresenta il "Limbo" nell'Abramo palesemente ispirato all'Adamo della volta della Sistina, e in quella dell'angelo che regge il cartiglio, nei giochi di contrapposto che governano tutta la scena, non disgiunta da grazie correggesche leggibile nei volti femminili e angelici, nel sotto in su dell'angelo che addita il cielo nello spicchio con la raffigurazione del "Limbo", memore dell'"Assunta" del duomo di Parma. Molto più pacata e con un plasticismo meno forzato nelle anatomie mi sembra invece la vela che ospita la raffigurazione al centro delle canne di organo, quasi debitrice alle soluzioni di Camillo Procaccini. Qui il personaggio sulla destra con il manto verde, sarebbe un autoritratto del Carracci stesso (Ponzini, 1988).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 74299

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carasi C.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBH - Sigla per citazione

00002187

BIBN - V., pp., nn.

p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Anguissola G. B.

BIBD - Anno di edizione

1818

BIBH - Sigla per citazione

00002190

BIBN - V., pp., nn.

p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Anguissola G. B.

BIBD - Anno di edizione

1818

BIBH - Sigla per citazione

00002368

BIBN - V., pp., nn.

pp. 22-23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cattanei C.

BIBD - Anno di edizione

1828

BIBH - Sigla per citazione

00002186

BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00002188
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galli L.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00001532
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pollinari B.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00002191
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rapetti A.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00002193
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerri L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000691
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00002197

BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paratici C.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00002192
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tagliaferri L.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00002185
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arcangeli F.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002369
BIBN - V., pp., nn.	pp. 182-183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00002312
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bagni P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002313
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brejon de Lavergnee A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002370
BIBN - V., pp., nn.	p. 347
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzini D.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002184

BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	