

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00310209
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portacandelabro
--------------------	-----------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR

PVCC - Comune	Lesignano de' Bagni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	151.5
MISL - Larghezza	36
MISP - Profondità	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura portacero in legno intagliato e dorato raffigurante un tralcio di vite con grappoli d'uva in alto e due putti che si arrampicano per coglierne i frutti: uno più basso, inginocchiato, che sostiene e spinge l'altro verso l'alto, reggendone la gamba destra sulla propria spalla e il piede sinistro sul proprio ginocchio. Doratura non originale così come il piedistallo su cui poggia, una base cubica decorata con un rosone applicato e semplici modanature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario parrocchiale del 9 agosto 1781 si parla di "due angeli dorati con le sue lampade inargentati" non è chiaro se si riferisca all'oggetto in questione, anziché agli angeli portacandele delle pareti. Lo stesso vale per l'inventario del 1782, dove è indicata la presenza di "due angeli portacandelabri argentati e dorati". Citati successivamente solo nella visita pastorale di Conforti (1911) come "portacero in legno indorato per cero pasquale rappresentante due angeli che ascendono a prendere il frutto della vite", furono poi ricordati da Dall'Olio che li ha datati al tardo '700, datazione attualmente accettata sulla base di

un'analisi stilistica. Un oggetto simile e tuttora conservato presso la chiesa di S.Sepolcro a Parma, anche se presenta alcune differenze nella rappresentazione dei due angeli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 110482

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1781

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1782

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1911

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000995
BIBN - V., pp., nn.	p. 139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pomelli E.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002067
BIBN - V., pp., nn.	p. 304

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Pomelli E.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI