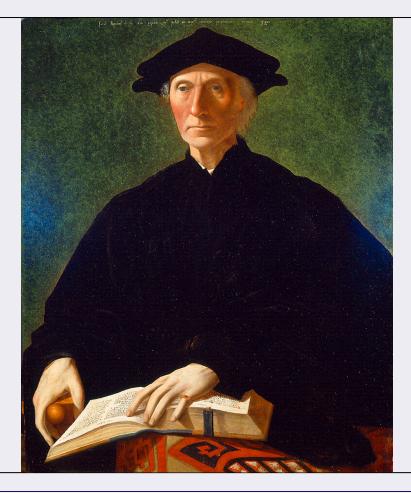
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00403485
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto virile in nero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR
PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo **LDCN - Denominazione** Palazzo della Pilotta **LDCU - Denominazione** Palazzo della Pilotta, 3/A spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Galleria Nazionale di Parma raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 301 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna **PRVP - Provincia** PR **PRVC - Comune** Parma PRVL - Località Parma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** collezione privata Baiardi raccolta PRD - DATA 1840 PRDU - Data uscita **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSF - A 1560 bibliografia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito veneto **ATBM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 100 MISL - Larghezza 81

CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1947/ 1948		
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1999		
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR		
RSTN - Nome operatore	Zamboni e Melloni		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul	Figure: uomo. Abbigliamento: abiti da intellettuale. Oggetti:		
soggetto	savonarola; panno tessuto a tappeto; volume; anello con sigillo.		
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto		
ACQN - Nome	Adelaide Baiardi		
ACQD - Data acquisizione	1840		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma		
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta - 43100 Parma (PR)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 128335/a		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Galleria Nazionale		
BIBD - Anno di edizione	1999		
BIBH - Sigla per citazione	00001133		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-5		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2005	
CMPN - Nome	Ramazzotti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	