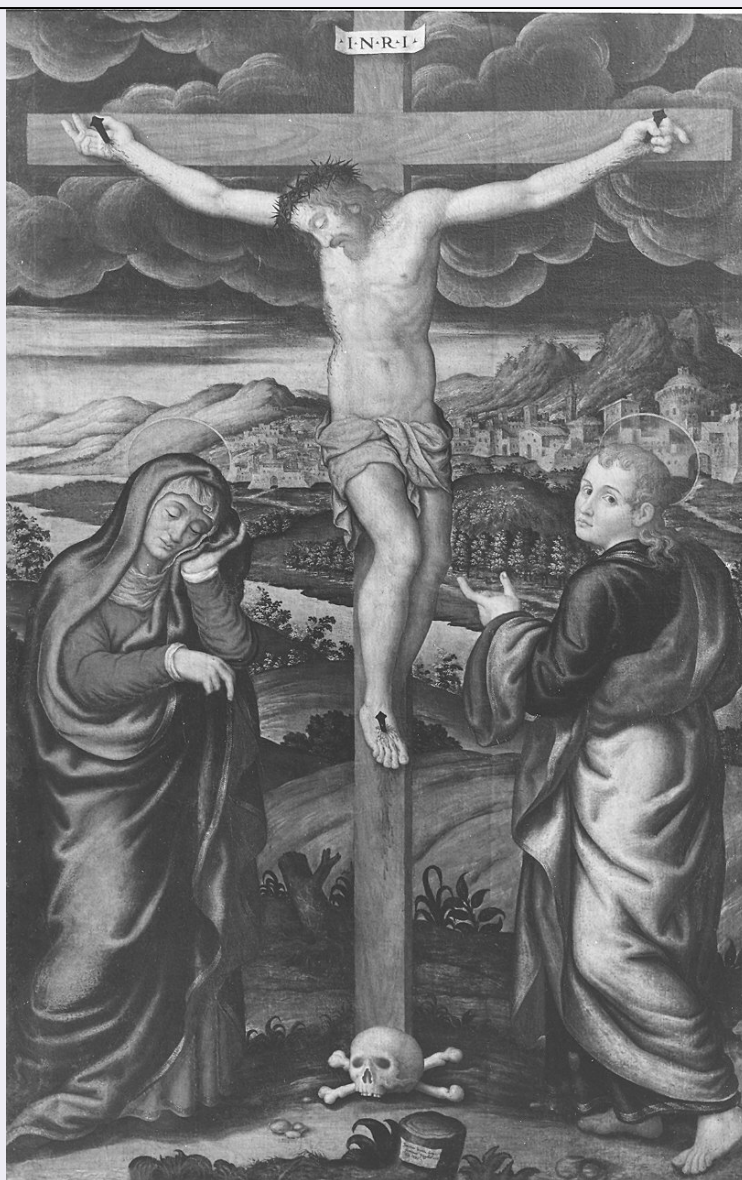


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00133952

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

|   |  |
|---|--|
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | crocifissione di Cristo con la Madonna, San Giovanni Evangelista |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia Romagna   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PR   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Montechiarugolo  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Emilia Romagna   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | PR   |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Montechiarugolo  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di deposito  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Emilia Romagna   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | PR   |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Montechiarugolo  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>PRD - DATA</b>   |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1988   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1595   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1595   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | pittore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Bertucci Giovanni Battista il Giovane                            |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1539/ 1614   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00001922   |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 230 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 141 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | i colori sono vivaci e brillanti per un recente restauro |
|--------------------------------------|--|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Oggetti: teschio. Paesaggi. Piante. Costruzioni. |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso su un ceppo |
|-------------------------|----------------------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | JOANNES BAPTISTA BERTUCIUS FAENTINUS PINGEBAT<br>ANNO D. 1595 |
|----------------------------|---|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Giovanni Battista Bertucci appartiene alla nota famiglia di pittori faentini; apprese l'arte del dipingere dallo zio Giacomo. La sua opera e il suo contributo nella decorazione delle Logge superiori dei Palazzi Vaticani denotano uno stanco riferimento alla pittura raffaellesca. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | deposito |
|---------------------------------|----------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1988 |
|---------------------------------|------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 130057 |
|-------------------------------------|----------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Adorni L.                                      |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Colla S.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ramazzotti A.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ramazzotti A.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |