

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00133852
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Montechiarugolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Poncini Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1696/ 1758
AUTH - Sigla per citazione	00001923

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	230

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Ditta Pier Paolo Bigidi (RE)
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di S. Donnino
RSTR - Ente finanziatore	SPSAE PR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La semplice struttura in legno dipinto in colore chiaro sostiene una aggettante trabeazione bianca. Le strutture lignee sono intercalate da ornamenti in legno intagliato, dipinto in colori verde e oro. Decorazioni in legno intagliato sono presenti anche negli angoli dei riquadri. Le canne formano tre cuspidi, di cui due laterali uguali e una centrale più alta. Al di sopra delle cuspidi laterali due scomparti contenenti canne notevolmente più basse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La presenza di cardini ai lati dell'intelaiatura dell'organo dimostra l'esistenza di due ante, oggi scomparse, che chiudevano l'organo. Lo strumento è attribuibile all'organaro Bernardo Poncini (16967 1758) per precisi riscontri di analogia costruttiva con l'organo del medesimo autore datato e firmato al 1742 dell'oratorio della Madonna di Novi Ligure in particolare per la singolare forma delle canne degli "organetti morti" presentanti, in entrambi gli strumenti, la superficie elegantemente sfaccettata a motivi geometrici. Lo strumento appartiene alla categoria degli organi detti positivi, con facciata

dell'ordine di 4 piedi, dotato di 45 tasti e di 8 registri. La scarsa documentazione d'archivio non permette di conoscere la destinazione originaria dello strumento; proveniente probabilmente da una chiesa soppressa dal regime napoleonico, risulta trasferito a Monticelli nel 1812, dato che in quell'anno risultano retribuiti facchini "per trasporto de l'organo", mentre in pari tempo veniva allestita la cantoria per ospitarlo; la sua posa in opera nella nuova sede comportò il taglio della cornice di coronamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1812

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 36574

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Adorni L.

CMPN - Nome Colla S.

FUR - Funzionario
responsabile Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1987

AGGN - Nome Burgio C.

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI