## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00404617	
ESC - Ente schedatore	S36	
<b>ECP - Ente competente</b>	S36	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Danza femminile davanti al simulacro della Vittoria	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	PR	

PVCC - Comune	Parma	
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Palazzo della Pilotta	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Palazzo della Pilotta, 3/A	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma	
B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2193	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
A - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PR	
PRVC - Comune	Parma	
PRVL - Località	Parma	
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo del Giardino	
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni ducali	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1767	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1767	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
U - DEFINIZIONE CULTURAL	Æ	
AUT - AUTORE		
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bossi Benigno	
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1792	
AUTH - Sigla per citazione	00000104	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco	

MISA - Altezza	151	
MISL - Larghezza	181.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	cuono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1998	
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR	
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: danzatrici. Elementi architettonici: simulacro della Vittoria. Piante.	
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQD - Data acquisizione	1960	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma	
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129383	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Galleria Nazionale	
BIBD - Anno di edizione	2000	
BIBH - Sigla per citazione	00001132	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133-134	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone	
MSTL - Luogo	Parma	
MSTD - Data	1979	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2005	
CMPN - Nome	Ramazzotti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	