# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00163514 |
| **ESC - Ente schedatore** | S36 |
| **ECP - Ente competente** | S36 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | organo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | PC |
| **PVCC - Comune** | Cortemaggiore |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |

| | |
|---|---|
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1885 |
| **DTSF - A** | 1885 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Tonoli Giovanni |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1883-1885 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000462 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno di abete |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno di ebano |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno di noce |
| **MTC - Materia e tecnica** | stagno |
| **MTC - Materia e tecnica** | ferro |
| **MTC - Materia e tecnica** | ottone |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISV - Varie** | altezza cantoria 700//larghezza cantoria 570//profondità cantoria 100 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | insuonabile a casua di manomissioni |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Lo strumento è contenuto in un vano in muratura. La cantoria non è sorretta da mensole, cinque formelle con motivi ornamentali dorati. La cassa ai lati mostra due paraste decorate, sopra due busti d'angelo come telamoni policromati; essi reggono sulle spalle la trabeazione con fregio a volute fogliari. Il sommo con cimasa mistilinea e volute, al centro un ovato centrale con lo stemma dell'Ordine dei Francescani. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | frontalino sopra la tastiera |
| **ISRI - Trascrizione** | TONOLI DI BRESCIA 1885/ RIMESSO A NUOVO PORRO DIEGO 1897 |
| | |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Lo strumento in questione riveste un valore organario, in quanto fu costruito dal bresciano Giovanni Tonoli. Egli operò fra il 1883 e il 1885 nel Piacentino, ove restaurò l'organo della Collegiata di Fiorenzuola d'Arda, quindi data la vicinanza, fu chiamato in Cortemaggiore per il nostro organo. Si tratta di uno strumento tipico del secolo scorso: i registri da concerto ne sono una testimonianza. Attualmente lo strumento è insuonabile e gravi manomissioni ne hanno deturbato l'estetica esterna del muro perimetrale adiacente ad esso: due grate per il riscaldamento poste ai lati della cassa, l'impianto dei condotti d'aria che giunge sino all'organo, vistose sbrecciature murarie dovute a lavori , una grossa canna di facciata è stata rovinata da una caduta sul pavimento proprio durante i detti lavori. Il vero pregio artistico è la cassa e la cantoria attribuibili ai secoli XVII/ XVIII ad opera di Giambattista Biazzi di Zibello che conteneva un preesistente organo. Il materiale fonico si presenta in parte omogeneo, ma manomissioni ed asportazioni sono presenti. Uno strumento elettronico sostituisce per le funzioni del culto, un sì pregevole organo storico. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS PR 78069 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1990 |
| **CMPN - Nome** | Acquabona M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Ceschi Lavagetto P. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Ramazzotti A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ramazzotti A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |