SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00163499
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Monticelli d'Ongina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Serassi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1817
AUTH - Sigla per citazione	00002034
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di bosso
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano
MTC - Materia e tecnica	stagno
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	lega metallica

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	230
MISP - Profondità	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tarli, polvere, non suonabile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cantoria lignea con parapetto mistilineo non sorretta da mensole. Sei formelle con motivi ornamentali: quella di centro con allegoria di strumenti musicali in rilievo dorati; al centro un ovato con il motto "IHS". Cassa addossata alla parete, due paraste con fregi dorati e telamoni; trabeazione con fregio, cimasa triangolare con fregio centrale. Facciata a cuspide con paraste ai lati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	dietro alla canna maggiore
ISRI - Trascrizione	C 8va SERASSI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della 12° canna di facciata
ISRI - Trascrizione	8 Ple x IL PAN AN 1800/ GIUS E FIGLI SERASSI
NSC - Notizie storico-critiche	Questo interessantissimo organo la cui paternità è documentata grazie alla tipica incisione apposta dietro alla canna di facciata, è un Serassi di Bergamo costruito alla fine del '700. Lo strumento presenta alcune caratteristiche tipiche degli organi italiani; il cornetto e le file delle mutazioni che non oltrepassano la Vigesima nota. La collocazione nella chiesetta del Cimitero di Monticelli, presenta molte problematiche per la tutela e la conservazione dello strumento in questione, in quanto l'edificio è di proprietà Comunale, ma le suppelletili sono di pertinenti alla chiesa. Si tratta di un organo che riveste un valore storico-artistico non indifferente: attualmente è in completo stato di abbandono ed incuria; non è stato possibile un rilevamento fonico, poichè è insuonabile, ma da un esame esterno ed interno il suo ripristino sarebbe necessario ed urgente. Vi sono due cantorie contrapposte, per l'euritmia a modulo classico nel secolo

	scorso: queste, compresa la cassa lignea, meritano una particolare menzione per la loro finezza ed artisticità delle decorazioni ed intagli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 78050
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Acquabona M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)