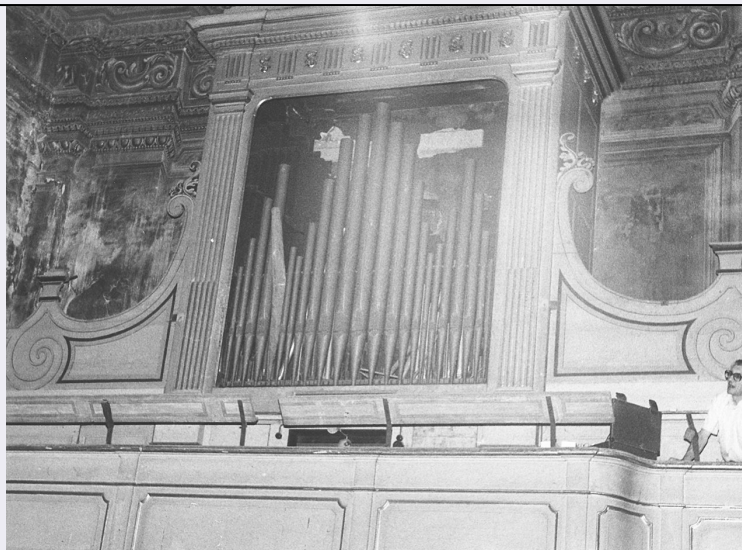


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142758

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCN - Denominazione Scuola di S. Vincenzo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche chiesa, cantoria

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1876
DTSF - A	1876
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bossi Urbani Adeodato
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1860-1868
AUTH - Sigla per citazione	00000582

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	legno di abete
MTC - Materia e tecnica	stagno
MTC - Materia e tecnica	piombo
MTC - Materia e tecnica	ottone

MIS - MISURE

MISA - Altezza	558
MISL - Larghezza	347
MISP - Profondità	156

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	atti di vandalismo, crolli, asportazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	organo collocato sopra ampia cantoria lignea non sorretta da mensole, parapetto aggettante al centro, dotato di cinque leggi per musica; cornici dorate lineari delineano le sette formelle. Cassa lignea in stile neoclassico dorata con fregi, due colonne finte con capitelli sorreggono una cornice avente un timpano decorato in rilievo. ai lati della cassa vi sono due paraste lignee. Campata a tre cuspidi in stagno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	piede delle canne di legno
ISRI - Trascrizione	18G PRIN16 PIACENZA 16 G PRIN 16

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Cigala-Fulgosi
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Le vicende storiche dell'ex chiesa di S. Vincenzo in Piacenza risalgono sin nel 1595. La presenza di un organo è attestata fin dal 1700, in quanto alcuni organisti vennero poi assunti nella Basilica di S. Antonino in Piacenza. L'organo preesistente fu sistemato nel 1856 dal Gianfrè di PC, ma insufficiente e piccolo fu ceduto all'organaro Bossi costruttore dell'attuale com'era la prassi per ottenere un prezzo minore. Mancando una documentazione d'archivio non è possibile stabilire chi negli anni '20 modificò lo strumento, ma la fattura di queste modifiche ci portano alla Ditta Cavalli di PC; la tastiera, le trasmissioni, alcuni registri come le viole, i campanelli, ecc. sono stati manomessi. Oggi lo strumento è insuonabile. L'ultimo concerto risale al 1970; nel 1972 l'intero complesso, chiesa e collegio, fu ceduto dai fratelli delle Scuole Cristiane al Comune di Piacenza. La chiesa è adibita oggi a magazzino; lo strumento, mal custodito, è in stato di degrado.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1970

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piacenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 78052

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Acquabona M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)