

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00156758
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1390
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide in pietra recante incisa un'epigrafe; sulla destra sono i simboli dell'Arte dei Fabbri: l'incudine sopra cui poggia il martello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	MCXXI/ FERARII CI/ VITATIS PARME/ FIERI FECERUNT/ HANC TRUFINAM CUM/ MEDITATE ECCLEXIE TEMPORE/ IOHANNIS DE GRANDIS TUNC POTESTATIS FERARIORUM
NSC - Notizie storico-critiche	Se già l'Affò aveva manifestato perplessità circa la veridicità della data 1121 incisa nella lapide, fu lo Zarotti a porre in rilievo i seguenti elementi contraddittori: a. il titolo "Potestas" apparve nel settentrione solo dopo la seconda metà del secolo XII; b. il "tunc" appare ingiustificato, dal momento che dovrebbe suonare piuttosto "nunc"; c. è storicamente non plausibile l'impiego della lettera gotica nel 1121, dal momento che la sua applicazione epigrafica risale alla fine del sec. XIII. A ciò si dovrebbe aggiungere anche un punto riguardo all'uso del termine "trufina" (nel senso di cappella corale e/o abside) che il Sella dice utilizzata dopo il 1327. Fu lo stesso Zarotti a notare la stretta affinità che lega la "gotica" di questa lapide con quella della pietra (proveniente dalla soppressa chiesa di S. Silvestro e ora in S.

Tommaso nella stessa cappella) posta a ricordo dei lavori di restauro fatti eseguire da Simone Cerati e datati 1390 che può essere assunto come termine temporale verosimile anche per l'esecuzione di questa lapide, in cui si ricordano l'erezione della cappella corale e la successiva costruzione di metà della chiesa durante la podesteria di Giovanni Grandi, di cui non è stato possibile stabilire gli estremi cronologici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 4926/4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Affò I.
BIBD - Anno di edizione	1795
BIBH - Sigla per citazione	00002344

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zarotti G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002818
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-21

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Gorreri M.

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

