

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00156830

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese-italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	oro filato/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas

MIS - MISURE

MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lampasso liserée fondo raso. Fondo raso faccia catena rosa salmone, decoro in sete policrome (bianca, azzurra, verde, rosa) e oro filato su accia di seta gialla. Grandi maglie ovoidali ad impostazione verticale, si stagliano sul fondo definite da cornici a pizzo lungo le quali corrono serti di fiori a corolla aperta e festoni fioriti. Al centro delle maglie sono ospitate infiorescenze palmate di gusto esotico, creata da quattro fiori tipo garofano accompagnati da un frutto a pigna. Galloni a telaio in oro filato su accia di seta gialla con motivi geometrizzanti. Fodera in taffetas giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Su tratta di tessuto rientrante nella tipologia detta "a pizzo" diffusa tra il 1690 e il 1730 in Lione e in altri centri (Thornton, Baroque and Rococo Siljs, London 1965) anche italiani (AA. VV., Lusso e devozione a Messina nella prima metà del '700; cat. mostra, 1984'85; M. Viale Ferrero, in Mostra del Barocco piemontese, Torino 1962) e caratterizzata da una composizione molto serrata e ricca di elementi decorativi diversi tra loro, da un modulo di disegno che occupa tutta l'altezza della pezza e che si risolve in una composizione ad incorniciature romboidali che racchiudono trionfi vegetali esoticheggianti, secondo il gusto francese di quegli anni. La denominazione a pizzo nasce dalla presenza dei nastri tipo pizzo che

recingono le maglie. La pianeta in questione è accompagnata da stola, manipolo e velo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 24486

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Thornton P.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

00000631

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CMPN - Nome

Venturelli P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI