

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00156832
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese-italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ pékin/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rammendi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pekin, liserè broccato, a pelo strisciante. Fondo in color salmone, con effetti di controfondo in cannellato semplice in raso e per liserè di trame, broccature in sete policrome (azzurro, tre toni di rosa, verde, marrone, giallo, bianco ondato). Sottili bande verticali e parallele di uguale spessore e ravvivate da un decoro a piccoli segmenti obliqui (liserè), ritmano il fondo, mentre un esile nastro ondulato ad esse parallelo e attorno al quale si avviluppa un motivo a pizzo, funge da appoggio a mazzetti di roselline e motivo a fiocco. Galloni a telaio in oro filato su accia di seta bianca e filo di seta giallo con corolle stilizzate alternate. Fodera in raso rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'ultimo quarto del secolo i decori dei tessili presentano un rimpicciolimento dei motivi floreali, spesso abbinati a nastri, fiocchi, anelli e una parallela inedita attenzione agli elementi rigidamente verticali, che da un ruolo subordinato di controfondo, prendono via via sempre più importanza, venendo di fatto ad assumere il ruolo principale (cfr. numerosi analoghi esemplari nella Collezione Gandini del Museo Civico di Modena, Bologna, 1985, p. 275). La pianeta è accompagnata da manipolo, stola, velo e borsa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 24498

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Collezione Gandini
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	p. 275

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI