

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00156840
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1775**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1960**DTSF - A** 1960**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ raso/ ricamo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 105**MISL - Larghezza** 68**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** i ricami sono stati riportati di recente**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Raso faccia catena avorio. Ricamo a riporto, con parti imbottite, a punto pieno e punto posato. Facendo perno sullo stolone la composizione si sviluppa specularmente sulle due parti della pianeta non priva di una certa rigidità. All'interno dello stolone si organizzano a candelabro sottili cornicette architettoniche mistilinee, siglate in alto da un motivo a lambrequin e sorrette da un fiocco. Sui due lati il ricamo si organizza a volutine e cornici architettoniche esili, sono inoltre visibili nei due angoli superiori motivi a cornucopie e in quelli inferiori a trifoglio. I galloni, sempre a ricamo e con parti imbottite, nascono dalla ripetizione di cartelle quadrangolari ospitanti una foglietta lanceolata, mentre i filati verdi e rossi e bottoncini viola, ravvivano le parti ricamate a nido d'ape. Fodera in tela gialla recente.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il ricamo della pianeta, riportato nel 1960 da Sabina Baldini Fontabana di Parma, pare produzione dell'ultimo quarto del Settecento. Lo attesta la marcata stilizzazione e il severo ordine, cui sono stati sottoposti gli

NSC - Notizie storico-critiche

elementi del repertorio decorativo appartenenti alla prima parte del secolo, quali il labrequin e le cornucopie, che si trovano affiancati dal motivo a fiocco, tipico dell'ultimo quarto del secolo. Anche il motivo dei galloni, cartelle quadrangolari ospitanti una foglia stilizzata sembra sostenere tale datazione. La pianeta è completata da manipolo, stola e velo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 24491

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Venturelli P.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI