SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00156848
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTC CDONOLOGIA CDECIEL	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	numerosi rammendi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raso ricamato. Raso faccia catena azzurro scuro, ricamato in argento filato su accia di seta bianca, oro filato e riccio su accia di seta gialla. Nei terminali è ricamata la croce raggiata accompagnata da due simboli apocalittici (serpente e drago) e da ramoscelli vegetali, al di sopra un motivo a lambrequin funge da appoggio ad una sottile cornicetta mistilinea dalla quale via via dipartono lungo la stola stessa, emblemi legati alla storia sacra e alla vita della chiesa: la frista, l'olivo, l'aspersorio, accompagnati da elementi liliati e cornucopie. Galloni a fuselli in argento dorato a piccoli ventaglietti alternati a trilobi. Fodera viola recente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'interessante manufatto presenta, accanto a figure/emblema legate al culto, tutto il repertorio decorativo caro alla cultura settecentesca del secondo quarto del secolo: il lambrequin, le cornucopie, le cornicette mosse e corpose. La pienezza del ricamo, che campisce con esuberanza la stola conferma tale datazione, come pure una certa curiosa aria cinesizzante che è propria al manufatto in questione (cfr. R. Schuette, S. Muller-Christen, Il ricamo nella storia e nell'arte, Mueblingen, 1963).
TI COMPTETANT CITIDIDA	VINCOLI
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 24515
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schuette R./ Muller-Christen S.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00002821
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	