

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00164518

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1100**DTSF - A** 1149**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito lombardo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ scultura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1964/ 1965**RSTN - Nome operatore** Ricchetti Luciano**RSTR - Ente finanziatore** parroco**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1983**RSTE - Ente responsabile** SPSAE PR**RSTN - Nome operatore** Caprara di Bologna**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il Cristo sulla croce si presenta con le braccia rigidamente distese in orizzontale, gambe perfettamente parallele, testa lievissimamente inclinata verso la sinistra di chi guarda, occhi aperti, baffi e barba a triangolo ma terminante a due punte e la chioma che scende con due ciocche simmetriche sulle spalle. Il corpo rivela una certa simmetria nelle sommarie notazioni anatomiche e nel perizoma annodato al centro e discendente tra le coscie in un'unica banda con le pieghe rese ad inciso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

L'opera attribuita per molto tempo al X secolo dagli storici locali è stata collocata dal Venturi (1905, pp. 397-398) agli esordi del XII secolo. Da allora la critica l'ha unanimamente riconosciuto come opera pienamente romanica e, come afferma il Peroni (1983, p. 19) eseguito

NSC - Notizie storico-critiche

appositamente per la chiesa di S. Savino, e studiatamente costruito per una collocazione in vista sull'arco trionfale. L'ambito culturale dal quale nasce il crocifisso piacentino è certamente ottoniano come già messo in luce dal Salvini (1978, p. 113 e ss.). Il Peroni coglie ulteriori raffornti e somiglianze con altri crocifissi di area lombarda-piemontese in particolare con quello di Casale Monferrato. I recenti restauri eseguiti su crocifisso hanno recuperato tracce di policromia decisa che lo daterebbe verso la metà o entro la metà del secolo XII (cfr. Il Crocifisso di San Savino, Soprintendenza dei Beni Artistici e Storici di Parma e Piacenza, 1983, relazioni di restauro).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 79349

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Venturi A.

BIBD - Anno di edizione

1901-1935

BIBH - Sigla per citazione

00001485

BIBN - V., pp., nn.

pp. 367-368

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Francovich G.

BIBD - Anno di edizione

1936

BIBH - Sigla per citazione

00003177

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salvini R.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00003159

BIBN - V., pp., nn.

pp. 113-114

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cochetti Pratesi L.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00002235

BIBN - V., pp., nn.

p. 660-661

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Romanico Mediopadano

MSTL - Luogo

Parma

MSTD - Data	1976/ 1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Valla F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	